

Муниципальное образование город Краснодар

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар
гимназия № 54 имени Василия Коцаренко

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета от
30.08.2021 года протокол №1
Председатель ПС Россошных Н.В.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По Литературному чтению на родном языке (русском)
(указать предмет, курс, модуль)

Уровень образования (класс) начальное общее, 1-3 классы
(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием классов)

Количество часов 21

Учитель или группа учителей, разработчиков рабочей программы:
Багдасарова Ю.М., учитель начальных классов

**Программа разработана в соответствии с ФГОС НОО,
на основе ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ
ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ
(РУССКОМ)» ДЛЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ,
РЕАЛИЗУЮЩИХ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ (1-4 класс), ГБОУ ДПО «Институт развития образования»
Краснодарского края, 2021**

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)»

Личностные

У учащихся будет сформировано:

- положительное отношение к урокам литературного чтения на родном языке;
- познавательный интерес, любовь, уважительное отношение к русскому языку, а через него – к родной культуре.

Учащиеся приобретают опыт:

- внимательного отношения к нравственному содержанию поступков;
- внимательного отношения к собственным переживаниям и переживаниям других людей;

У учащихся может быть сформировано:

- представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека.

Предметные

Учащиеся научатся:

- воспринимать на слух художественное произведение в исполнении учителя, учащихся;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки, заучивать наизусть небольшие стихотворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- находить заглавие текста, называть автора произведения;
- знакомиться с книгой с опорой на три основных показателя: иллюстрацию, заглавие, фамилию автора;
- оценивать поступки героя с помощью учителя, с опорой на текст и личный опыт;
- узнавать сюжет по иллюстрациям;
- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);
- различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация)
- понимать смысловозначительную роль ударения в словах, соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи, оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала).

Учащиеся получают возможность научиться:

- соблюдать нормы русского родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного материала);
- с помощью учителя задавать вопросы и отвечать на них;

- высказывать свое отношение к героям произведения с помощью учителя, опираясь на личный опыт;
- пересказывать небольшой текст своими словами с опорой на картину;
- выделять рифмы в тексте стихотворения;
- чувствовать ритм стихотворения (прохлопывать ритм);
- с помощью учителя объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, с помощью учителя делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- с помощью учителя участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета)

Метапредметные

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- работать по предложенному учителем плану.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- находить значения отдельных слов в толковом словаре (под руководством учителя);
- сравнивать героев разных произведений;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- формулировать собственное мнение и позицию;
- участвовать в диалоге;
- слушать и понимать речь других;
- задавать вопросы;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственной;
- договариваться с одноклассниками о правилах поведения и общения, следовать им;
- учиться работать в паре.

Учащиеся получают возможность научиться:

- выбирать задание, тему проекта из предложенных, основываясь на своих интересах;
- знакомиться с новой книгой, ее автором, названием, иллюстрациями;
- внимательно слушать собеседника и оценивать его высказывание;
- сравнивать свой ответ с ответами одноклассников.

2. Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)»

1 класс (7 часов)

Русский язык: прошлое и настоящее (4 часа)

1.1 Особенности оформления книг в Древней Руси. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

1.2 Дом в старину: что как называлось. Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (*изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* и т. д.). Работа со словом (распознавание прямого и переносного значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

1.3 Как называлось то, во что одевались в старину: (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т.д.). Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (национальная одежда. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, и т.д.).

1.4 Звукопись в стихотворном художественном тексте. Звукопись (прием усиления изобразительности текста с помощью повторения ударных и безударных слогов, гласных и согласных звуков) в стихотворном художественном тексте. Поэтические повторы, образующие особое построение текста.

Язык в действии (1 час)

2.1 Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов). Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Секреты речи и текста (2 час)

3.1 Учимся разговаривать друг с другом. Диалог как вид речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них, выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свое мнение о прочитанном.

3.2 Учимся разговаривать со взрослыми. Нормы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями этикета на основе прочитанных произведений.

2 класс (7 часов)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (3 часа)

Слова, называющие предметы традиционного русского быта:

1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг*);

2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки*): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сварить, ни за какие коврижки*). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать в Тулу со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.)).

Раздел 2. Язык в действии (2 часа)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».

Раздел 3. Секреты речи и текста (2 часа)

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты* и *вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

3

класс (7 часов)

Раздел 1. Мир детства (4 часа)

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Раздел 2. Россия – Родина моя (3 часа)

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

3. Тематическое планирование «Литературное чтение на родном языке (русском)»

В колонке «Основные направления воспитательной деятельности» через запятую указаны номера направлений из перечня основных направлений воспитательной деятельности рабочей программы воспитания гимназии.

Основные направления воспитательной деятельности:

- 1) гражданско - патриотическое воспитание;
- 2) духовно- нравственное воспитание;
- 3) эстетическое воспитания;
- 4) физическое воспитания, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия;
- 5) трудовое воспитание;
- 6) экологическое воспитание;
- 7) ценность научного познания.

1 класс

№ п/п	Раздел	Кол-во	Темы	Рекомендуемые произведения	Основные направления воспитательной деятельности
1	Русский язык: прошлое и настоящее	4	Особенности оформления книг в Древней Руси.	Е. Осетров «Сказ о дураке Иване и его книгах»	1,2
			Дом в старину: что как называлось	Русские народные сказки «Заюшкина избушка», «Зимовье зверей» и т.д	1,2,3
			Как называлось то, во что одевались в старину: (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т.д.)	«Все наоборот. Небылицы и нелепицы в стихах». Составитель Г.	1,2,5
			Звукопись в стихотворном художественном тексте.	Кружков; «Русская поэзия детям». Составитель Е.О. Путилова; «Поезд стихов. Из зарубежной поэзии для детей».	1,2
2	Язык в действии	1	Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости)		3,4

			слов).		
3	Секреты речи и текста	2	Учимся разговаривать друг с другом	Васильева-Гангнус Л.В. «Азбука Вежливости»	4
			Учимся разговаривать со взрослыми		4
Итого		7			

2

класс (7 часов)

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Темы	Рекомендуемые произведения	Основные направления воспитательной деятельности
1.	Русский язык: прошлое и настоящее	3	Слова, называющие предметы традиционного русского быта	Сказки К.И. Чуковского «Федорино горе» и др.; русские народные сказки «Лисичка-сестричка и волк», «Лиса, заяц и петух», «Лиса и журавль», «Баба-Яга», «Лисичка со скалочкой», «Сивка-бурка», «Никита Кожемяка» и др.	3
			Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта	Л. Корнильева. Старинные сказки на всякую пору; Л.Н. Толстой «Наши пряли, а ваши спали»; В. Суслов «Как работает слово»	4
			Сравнение пословиц, фразеологизмов		3,4
2.	Язык в действии	2	Ударение в поэтическом тексте	Четыре времени года. Стихи русских поэтов о природе; русские народные сказки «Березонька», «Морозко»; И.А. Крылов «Слон и Моська»	1-2,
			Слушаем и учимся читать стихи и сказки	К. Ушинский. Рассказы и сказки; С.А. Есенин «Поет зима – аукает...»	4
3.	Секреты	2	Приемы общения.	Д. Павлычко «Где всего прекрасней на	5

	речи и текста		Развернутый ответ	земле?»; рассказы В. Голявкина, В. Осеевой, Г. Юдина	
			Устойчивые этикетные выражения	А. Усачев «Этикет для детей различных лет»; Л.Пантелеев «Новенькая»; В.Драгунский «Девочка на шаре»	4,5
	Итого	7			

3

класс (7 часов)

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Тема	Рекомендуемые произведения	Основные направления воспитательной деятельности
1.	Мир детства	4	Пишут не пером, а умом	В.И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»); В. П. Крапивин. Сказки Севки Глущенко (глава «День рождения»).	1
			Жизнь дана на добрые дела	Пословицы о доброте. Ю.А.Буковский. «О Доброте — злой и доброй». Л. Л. Яхнин. «Последняя рубашка».	3
			В дружной семье и в холод тепло	О.Ф. Кургузов. «Душа нараспашку». А.Л. Решетов. «Зернышки спелых яблок» (фрагмент). В.М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).	3

			Детские фантазии	В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»); Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).	4
2.	Россия — Родина моя	3	Люди земли русской	О.М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент); Н.М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент); О.П. Орлов. «Возвращайся к нам, Маклай» (глава «Как Маклай ходил в дальнюю деревню»).	1
			Всякая душа празднику рада	А. И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент); С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент).	4
			Неразгаданная тайна — в чащах леса...	Русские народные загадки о лесе, реке, тумане; В. П. Астафьев. «Зорькина песня» (фрагмент); В. Д. Берестов. «У реки»; И. С. Никитин. «Лес»; К.Г. Паустовский. «Клад»; М.М. Пришвин. «Как распускаются разные деревья»; И.П. Токмакова. «Туман».	7
	Итого	7			

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
методического объединения
учителей начальных классов
МБОУ гимназии №54 МО
г.Краснодар от 29.08. 2021 года № 1
_____ Гасайниева Р.Н,
руководителя мо ф.и.о.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
_____ Багдасарова Ю.М.
подпись Ф.И.О.
«29» августа 2021 года