

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение муниципального образования город Краснодар гимназия №54 имени Василия Коцаренко
Российская Федерация, 350051, город Краснодар, улица имени Дзержинского, 24

УТВЕРЖДЕНО
Решением педагогического
совета МБОУ гимназия № 54
протокол № 1 от 30.08.2021
Н.В.Россошных
ФИО директора школы

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По русскому языку
(указать предмет, курс, модуль)

Уровень образования (класс) 5-9 классы
(начальное общее, основное общее, среднее (полное) общее образование с указанием классов)

Количество часов 816

Учитель Домнарь И.П.

Программа разработана в соответствии и на основе ФГОС к УМК Рыбченковой Л.М., Примерной программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы: проект.- М.: Просвещение, 2011 (Стандарты второго поколения), Основной образовательной программы МБОУ гимназии №54 / Сост. Домнарь И.П. Рабочей программы 5-9 классы под ред. Рыбченковой Л.М., Александрова О.М.,- М.: Просвещение, 2011,

Оглавление

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.
2. Содержание учебного предмета.

3. Тематическое планирование.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

5-9 классы

Личностные:

Достижение личностных результатов учащихся 5-9 классов проходит через воспитательную систему по следующим направлениям:

1. Гражданского воспитания:

- гражданственности как интегративного качества личности, позволяющего человеку осуществлять себя юридически, нравственно и политически дееспособным;
- активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;
- культуры межнационального общения; приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов;
- уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;

2. Патриотического воспитания и формирования российской идентичности:

- российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувства ответственности и долга перед Родиной, идентификации себя в качестве гражданина России, субъективной значимости использования русского языка и языков народов России, осознания и ощущения личностной сопричастности судьбе российского народа;
- идентичности с российской многонациональной культурой, сопричастности истории народов и государств, находившихся на территории современной России; интериоризации гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества.
- осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к истории, культуре, языкам, ценностям народов России и народов мира.
- высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации;

3. Духовного и нравственного воспитания детей на основе российских традиционных ценностей:

- целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- развитого морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора,

- знания основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовности на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;
- нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, умения справедливо оценивать свои поступки, поступки других людей;
- способности к нравственному самосовершенствованию;
- понимания значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества;
- дружеских чувств, коллективных взаимоотношений.

4. Приобщения детей к культурному наследию (эстетического воспитания):

- эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;
- способности понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения;
- эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира;
- способности к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;
- уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты языка;
- чувства красоты, умения видеть, чувствовать, понимать красоту и беречь её.

5. Популяризации научных знаний среди детей (ценности научного познания):

- готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- мировоззренческих представлений, соответствующих современному уровню развития науки и составляющих основу для понимания сущности научной картины мира;
- навыков самостоятельной работы с различными источниками информации и первоначальных умений исследовательской деятельности.

6. Физического воспитания и формирования культуры здоровья:

- осознания ценности жизни
- осознания ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- осознания последствий и неприятия вредных привычек;

7. Трудового воспитания и профессионального самоопределения:

- готовности и способности осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов;
- уважительного отношения к труду;

8. Экологического воспитания:

- основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления;
 - ответственного отношения к природе и нравственно-патриотических чувств, опирающихся на исторические и природные корни, проявление заботы об окружающей среде в целом;
 - экологически целесообразного отношения к природе как источнику жизни на Земле, основе ее существования;
- экологического мышления, умения руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

5 класс

Метапредметные:

- владение всеми видами *речевой деятельности*;
- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по *другим учебным предметам*;
- *коммуникативно-целесообразное* взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи.

Предметные:

- представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке РФ, средстве межнационального общения;
- понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования;
- владение всеми видами речевой деятельности;
- усвоение основ научных знаний о родном языке;
- освоение базовых понятий лингвистики;
- проведение различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения; анализ текста;
- осознание эстетической функции родного языка.

6 класс

Метапредметными результатами освоения программы по русскому языку в 6 классе являются:

- овладение всеми видами речевой деятельности (адекватное понимание информации устного и письменного сообщения; овладение разными видами чтения; формирование способности извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации

материала на определенную тему; формирование умения вести самостоятельный поиск информации);

- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни;
- способность использовать родной язык и как средство получения знаний по другим предметам;
- коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения;
- знакомство с национально-культурными нормами речевого этикета.

Предметными результатами освоения программы по русскому языку в 6 классе являются:

- представление о русском языке как языке русского народа;
- понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования;
- овладение всеми видами речевой деятельности:

7 класс

Учащиеся должны:

знать и понимать определения основных изученных в 7 классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновать свои ответы, приводя нужные примеры.

Уметь:

аудирование:

- адекватно понимать содержание научно – учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его тип;
- составлять план текста, производить полный и сжатый пересказ (устный и письменный);
- обнаруживать ошибки в содержании и речевом оформлении устного высказывания одноклассника;

чтение:

- дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста;
- выделять иллюстрирующую, аргументирующую информацию;
- находить в тексте ключевые слова и объяснять их лексическое значение;
- проводить маркировку текста (подчеркивать основную информацию, выделять непонятные слова и орфограммы, делить текст на части);
- составлять тезисный план исходного текста;
- владеть ознакомительным, изучающим и просмотровым видами чтения;
- прогнозировать содержание текста по данному началу; с помощью интонации передавать авторское отношение к предмету речи при чтении текста вслух;

говорение:

- сохранять при устном изложении типологическую структуру и выразительные языковые речевые средства;
- создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;
- строить небольшое по объёму устное высказывание на основе данного плана;
- размышлять о содержании прочитанного текста, соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского языка, нормы устной речи (орфоэпические, интонационные);
- уместно использовать этикетные формулы, жесты, мимику в устном общении с учётом речевой ситуации;

письмо:

- сохранять при письменном изложении структуру исходного текста и его выразительные языковые и речевые средства;
- создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;
- писать тексты – размышления на лингвистические, морально – этические темы дискуссионного характера;
- соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литературного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);

- уместно употреблять пословицы и поговорки, крылатые выражения, фразеологизмы в связном тексте;
- использовать лингвистические словари при подготовке к сочинению и при редактировании текста;
- редактировать текст с использованием богатых возможностей лексической, словообразовательной, грамматической синонимии;

текст:

- анализировать тексты с точки зрения их соответствия требованиям точности и логичности речи;
- рецензировать чужие тексты и редактировать собственные с учётом требований к построению связного текста;
- устанавливать в тексте ведущий тип речи, находить в нем фрагменты с иным типовым значением;
- определять тип речи, прямой и обратный порядок слов в предложениях текста, способы и средства связи предложений в тексте;

фонетика и орфоэпия:

- проводить фонетический и орфоэпический разбор слов;
- правильно произносить широко употребляемые служебные части речи;
- анализировать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

морфемика и словообразование:

- по типичным суффиксам и окончаниям определять изученные части речи и их формы;
- объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и морфемные модели слов;
- определять способы образования слов различных частей речи;
- анализировать словообразовательные гнезда на основе словообразовательного словаря;
- составлять словообразовательные гнезда однокоренных слов;
- с помощью школьного этимологического словаря комментировать исторические изменения в морфемной структуре слова;

лексикология и фразеология:

- соблюдать лексические нормы;

- толковать лексическое значение общеупотребительных слов и фразеологизмов;

- пользоваться различными видами лексических словарей;

- находить справку о значении и происхождении фразеологического сочетания во фразеологическом словаре;

- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повторения;

- проводить анализ художественного текста, обнаруживая в нём примеры употребления слова в переносном значении;

морфология:

- различать постоянные и непостоянные морфологические признаки частей речи и проводить морфологический разбор всех частей речи;

- правильно и уместно употреблять слова изученных частей речи;

- использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения;

орфография:

- владеть правильным способом применения изученных правил орфографии;

- учитывать значение, морфемное строение и грамматическую характеристику при выборе правильного написания;

- аргументировать тезис о системном характере русской орфографии;

синтаксис и словообразование:

- составлять схемы именных, глагольных и наречных словосочетаний и конструировать словосочетания по предложенной схеме;

- определять синтаксическую роль всех самостоятельных частей речи;

- различать и конструировать сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами;

- использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте;

- соблюдать правильную интонацию предложений в речи;

- устно объяснить пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы предложений;

- самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила.

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку;
- увеличения словарного запаса, развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

8 класс

Речевая деятельность, аудирование:

- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста;
- фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного и сжатого пересказа;
- определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка;
- рецензировать устный ответ учащегося;
- задавать вопросы по прослушанному тексту;
- отвечать на вопросы по содержанию текста;
- слушать информацию теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения;

чтение:

- прогнозировать содержание текста, исходя из анализа названия, содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста - схемами, таблицами на основе текста;
- используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержании статьи по ключевым словам, а в содержании книги, журнала, газеты по оглавлению и заголовкам статей;
- при необходимости переходить на изучающее чтение;
- читать и пересказывать небольшие по объему тексты о выдающихся отечественных лингвистах; говорение:
- пересказывая текст, отражать свое понимание проблематики и позиции автора исходного текста;

- вести репортаж о школьной жизни;
- строить небольшое по объему устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов;
- создавать связное монологическое высказывание на лингвистическую тему в форме текста- рассуждения, текста-доказательства, текста-описания;
- составлять инструкции по применению того или иного правила;
- принимать участие в диалогах различных видов;
- адекватно реагировать на обращенную устную речь, правильно вступать в речевое общение, поддерживать или заканчивать разговор и т.п. письмо:
- пересказывать фрагмент прослушанного текста;
- пересказывать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста;
- создавать сочинение-описание архитектурного памятника, сравнительную характеристику, рассуждение на свободную тему, сочинение повествовательного характера с элементами повествования или рассуждения, репортаж о событии;
- писать заметки, рекламные аннотации, уместно использовать характерные для публицистики средства языка (выразительную лексику, экспрессивный синтаксис: расчлененные предложения (парцелляцию), риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответную форму изложения, ряды однородных членов, многосоюзие и т.д.);
- составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию;

текст:

- находить в журналах, газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему, основную мысль, заголовок;
- распознавать характерные для художественных и публицистических текстов языковые и речевые средства воздействия на читателя; фонетика и орфоэпия:
- правильно произносить слова с учетом вариантов произношения;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

морфемика и словообразование:

- разъяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные морфемные модели слов;
- разбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования;
- пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей; лексикология и фразеология:
- разъяснять значение слов общественно-политической тематики, правильно их определять;
- пользоваться разными видами толковых словарей (словарь иностранных слов, словарь лингвистических терминов и т.п.);
- оценивать уместность употребления слов с учетом стиля, типа речи и речевых задач высказывания;
- находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка; **морфология:**
- распознавать части речи и их формы;
- соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов, пользоваться словарем грамматических трудностей;
- опираться на морфологический разбор слова при проведении орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа; **орфография:**
- применять орфографические правила, объяснять правописания труднопроверяемых орфограмм, опираясь на значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слов;

синтаксис и пунктуация:

- опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов;
- различать простые предложения разных видов, использовать односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств; правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями и однородными, обособленными членами;
- правильно строить предложения с обособленными членами;
- проводить интонационный анализ простого предложения;
- выразительно читать простые предложения изученных конструкций;

- проводить интонационный и синтаксический анализ простого предложения при проведении синтаксического и пунктуационного разбора;
- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации, устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы простых предложений, самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.

9 класс

В результате изучения русского языка в основной школе ученик должен...

По орфографии. Находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки, производить орфографический разбор слов. Правильно писать изученные в V-IX классах слова с непроверяемыми орфограммами.

По пунктуации. Обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными в V-IX классах пунктуационными правилами; находить и исправлять пунктуационные ошибки.

По связной речи. Определять стиль и тип текста, создавать тексты разных стилей и типов речи. Писать подробное изложение прослушанного текста.

Писать сочинение публицистического характера. Создавать собственный оригинальный текст публицистического стиля на основе сопоставления предложенных текстов, производить текстоведческий анализ. Определять проблему, поднятую автором текста, выражать (устно и письменно) собственное отношение к проблеме.

Писать заявление, автобиографию.

Совершенствовать содержание и языковое оформление сочинения и изложения, находить и исправлять языковые ошибки в своём тексте.

В результате изучения русского языка ученики должны

знать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь:

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

аудирование и чтение

- адекватно понимать информацию письменного и устного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;

- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

- свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

владеть компетенциями: коммуникативной, языковедческой, культуроведческой;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- для осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;

- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;

- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых социально-культурных ситуациях общения;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность

Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их

успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально- культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на лексических средствах, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров,

- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;

- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления

неоправданного

повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

2. Содержание учебного предмета

5 класс 204 часов.

Введение

7(4+3).

Язык и языкознание.

Языковые семьи и группы на Кубани.

Язык и общение.

Особенности говоров на Кубани

Р.Р. 1 Текст. Понятие текста, основные признаки текста.

Р.Р.2 Функционально-смысловые типы речи. Мини-сочинение.

Р.Р.3 История русского речевого этикета.

Фонетика, графика, орфография.

15+2

Фонетика, графика, орфография как разделы лингвистики.

Буква и звук. Алфавит. Кубанские фонетические диалектизмы.

Согласные звуки и обозначающие их буквы. Глухие и звонкие согласные.

Непроизносимые согласные. Особенности произношения звуков Г, Р на Кубани.

Твердые и мягкие согласные.

Гласные звуки и обозначающие их буквы.

Изменение качества гласного звука в безударной позиции.

Р.Р. 4 Изложение с продолжением (упр.40)

Особенности произношения отдельных гласных звуков. Влияние диалектного произношения на правописание.

Слог и ударение.

Слог и ударение. Словесное ударение как одно из средств создания ритма стихотворного текста.

Р.Р.5 Устный рассказ по картине (упр. 65)

Правописание безударных гласных в корне слова.

Повторение по теме «Фонетика, графика»

Контрольный диктант № 1 по теме «Фонетика. Графика. Орфография».

Морфемика, словообразование, орфография

14(12+2).

Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Анализ контрольных работ.

Корень слова. Родственные слова. Словообразовательные диалектизмы.

Окончание и основа слова. Окончание как формообразующая морфема.

Р.Р. 6 Сочинение-рассуждение по данному началу.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Приставки. Ошибки в употреблении приставок.

Суффиксы. Роль морфем в процессах формо- и словообразования. Ошибки в употреблении суффиксов.

Р.Р. 7 Заголовок текста. Опорные тематические слова текста.

Сложные слова.

Повторение по теме «Морфемика, словообразование, орфография».

Контрольный диктант № 2.

Лексикология

39(32+7).

Лексикология как раздел лингвистики. Анализ контрольных работ.

Лексическое значение слова. Особенности диалектизмов.

Р.Р. 8-9 Устная и письменная речь. Разговорная, книжная и нейтральная лексика.

Толковые словари.

Правописание букв О и Ё после шипящих в корне слова.

Однозначные и многозначные слова.

Понятие о лексической сочетаемости.

Тематическая группа. Значение слова в литературном языке и говоре.

Синонимы.

Антонимы.

Омонимы. Паронимы.

Р.Р. 10-11 Продолжение текста с сохранением заданного стиля и типа речи.

Проверочная работа по теме «Лексика»

Понятие о чередовании.

Чередование букв е/и в корнях.

Чередование букв а/о в корнях.

Р.Р. 12 Изложение с продолжением.

Суффиксы –чик и –щик.

И и Ы после приставок на согласные.

Р.Р. 13 Контрольное сочинение «Как я первый раз...»

Особенности написания приставок на з/с.

Фразеологизмы. Диалектная фразеология Кубани.

Крылатые слова.

Р.Р. 14 Изложение прочитанного текста.

Повторение по теме «Лексика» Лексика профессий, распространенных на Кубани.

Контрольный диктант № 3 по теме «Лексикология»

Морфология

57(47+10)

Морфология как раздел лингвистики.

Части речи.

Имя существительное как часть речи.

Род существительных. Кубанские диалектные особенности в употреблении рода.

Р.Р. 15 Выборочное изложение.

Склонение существительных. Падеж. Число. Диалектные особенности в образовании и употреблении форм множественного числа.

Р.Р. 16 Контрольная работа по аудированию.

Буквы Е и И в падежных окончаниях имен существительных

Буквы О и Ё после шипящих и Ц в окончаниях существительных.

Правописание НЕ с существительными

Контрольный диктант №4 по теме «Имя существительное».

Имя прилагательное как часть речи.

Р.Р. 17-18 Повествование с элементами описания.

Правописание окончаний имен прилагательных.

Краткие прилагательные. Нарушение норм ударения в кратких прилагательных женского рода.

Правописание НЕ с именами прилагательными.

Р.Р. 19 Изложение прочитанного текста.

Повторение по теме «Имя прилагательное»

Контрольный диктант № 5 по теме «Имя прилагательное»

Имя числительное как часть речи.

Местоимение как часть речи.

Употребление имен числительных и местоимений в устной и письменной речи.

Тестирование по теме «Части речи. Числительное. Местоимение»

Глагол как часть речи

12.

Глагол как часть речи. Инфинитив – словарная форма глагола. Ошибки в образовании инфинитива.

Р.Р. 20-21 Средства связи предложений в тексте.

Время глагола.

Р.Р. 22 Тип текста. Способы выражения картины времени в предложении и тексте.

Р.Р. 23 Сочинение-описание. «Гардероб 2020 года»

Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение.

Правописание окончаний глаголов.

Наречие как часть речи

9

Правописание О(Е) после шипящих в суффиксах наречий; Ъ после шипящих на конце наречий.

Служебные части речи.

Р.Р. 24 Контрольное сочинение по иллюстрации И.Билибина «Гвидон и царица»

Повторение по теме «Морфология»

Контрольный диктант № 6 по теме «Морфология»

Синтаксис и пунктуация

36(28+8).

Что изучает синтаксис. Анализ контрольных работ. Ошибки в согласовании в речи учащихся.

Словосочетание. Ошибки в управлении в речи учащихся

Предложение – основная единица речевого общения.

Р.Р. 25-26 Сообщение, вопрос, побуждение к действию. Как они выражаются в предложении.

Р.Р. 27 Продолжение текста с сохранением заданного стиля и типа речи.

Р.Р. 28-29 Наши эмоции и их отражение в предложении.

Что такое грамматическая основа предложения.

Подлежащее и сказуемое. Средства их выражения.

Второстепенные члены предложения, их роль в предложении.

Определение.

Дополнение.

Обстоятельство.

Р.Р. 30 Контрольное изложение.

Однородные члены предложения.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами

Р.Р. 31 Вопросный план текста.

Обращение

Прямая речь

Р.Р. 32 План текста. Изложение с элементами сочинения.

Сложное предложение. Особенности построения сложных предложений.

Повторение по теме «Синтаксис и пунктуация»

Итоговый контрольный диктант № 7.

6 класс. 204 часа.

Введение

6(3+3).

Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения

Р.Р. 1 Понятие о функциональных разновидностях языка

Р.Р. 2-3 Текст и его признаки.

Сочинения-миниатюры о родном крае.

Орфоэпические нормы. Слова с нелитературным ударением.

Морфемика, словообразование, орфография

22(19 +3).

Состав слова. Морфемика как минимальная значимая единица языка.

Р.Р. 4 Основные особенностей функциональных стилей.

Основные способы образования слов в русском языке.

Словообразовательная пара, цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Сложные и сложносокращенные слова. Понятие об этимологии. Основные лингвистические словари. Этимологический словарь.

Морфемный и словообразовательный разбор слова. Самостоятельная работа. Комплексный анализ текста.

Р.Р. 5 Сочинение на лингвистическую тему «Жизнь морфем в языке»

Буквы О и А в корнях –гор-/гар-, -зор-/зар-, -раст-/рос-. Словарный диктант.

Правописание приставок пре-/при-. Словарный диктант.

Повторение темы «Морфемика, словообразование, орфография».

Контрольная работа. Тестирование по теме «Морфемика. Словообразование»

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьёй. Ошибки в употреблении приставок и суффиксов. Работа над ошибками.

Р.Р. 6 Обучающее сжатое изложение содержания прослушанного текста

Лексикология, орфография. Культура речи

38(31 +7).

Повторение и обобщение изученного по теме в 5 классе.

Понятие об общеязыковых и художественных метафорах

Р.Р. 7-8 Контрольное сочинение – рассказ о народном промысле Кубани.

Понятие об общеязыковых и художественных метафорах

Лексические выразительные средства.

Р.Р. 9 Сочинение – миниатюра по упр.113.

Чередование гласных в корнях –скак-/скоч-, -равн-/ровн-, -твар-/твор-.

Словарный диктант.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения.

Исконно русские слова.

Заимствованные слова

Р.Р.10 Сочинение-рассуждение «О культуре употребления заимствованной лексики»

Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного употребления. Архаизмы, историзмы, неологизмы.

Общеупотребительные слова. Диалектизмы.

Обогащение литературного языка за счет диалектов.

Профессионализмы.

Жаргонизмы.

Р.Р. 11 Изложение с элементами сочинения по упр.181

Стилистически нейтральная и книжная лексика.

Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика.

Фразеологизмы. Источники фразеологизмов.

Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные.

Р.Р.12-13 Контрольное сжатое изложение.

Повторение по теме «Лексикология».

Контрольная работа № 2 по теме «Лексикология. Фразеология».

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка. Работа над ошибками.

Грамматика

Морфология, орфография. Культура речи

143.

Грамматика как раздел лингвистики. Морфология как раздел грамматики.

Части речи в русском языке.

Имя существительное

17(16+1).

Имя существительное как часть речи. Постоянные и непостоянные морфологические признаки имени существительного. Влияние диалекта на употребление падежных форм существительных.

Несклоняемые и разносклоняемые имена существительные.

Имена существительные общего рода.

Морфологический разбор имени существительного.

Р.Р. 14 Основные особенности функциональных стилей.

Словообразование имен существительных

Сложносокращенные имена существительные. Сложносокращённые имена существительные. Словарный диктант.

Правописание гласных о/е в суффиксах существительных после шипящих

Повторение темы «Имя существительное». Особенности диалекта в употреблении рода имен существительных.

Контрольный диктант № 3 по теме «Имя существительное»

Большая буква в кубанских топонимах. Защита проекта «Топонимия на Кубани». Работа над ошибками.

Имя прилагательное

29(23+6).

Имя прилагательное как часть речи. Постоянные и непостоянные морфологические признаки имени прилагательного.

Р.Р. 15-16 Особенности строения текста(описание).

Степени сравнения имен прилагательных. Сравнительная степень. Особенности образования сравнительной степени прилагательных в говорах Кубани.

Степени сравнения имен прилагательных . Превосходная степень.

Р.Р. 17 Сжатое изложение.

Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Богатство и разнообразие качественных прилагательных в речи.

Разряды имен прилагательных по значению. Относительные прилагательные

Разряды имен прилагательных по значению. Притяжательные прилагательные.

Морфологический разбор имени прилагательного. Краткая форма имен прилагательных. Особенности.

Словообразование имен прилагательных. Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных.

Одна и две буквы Н в суффиксах имен прилагательных.

Правописание имен прилагательных с суффиксами -К- и -СК-. Словарный диктант.

Словообразование имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных.

Р.Р. 18 Описание как тип речи.

Р.Р. 19 Описание признаков предметов и явлений окружающего мира.

Р.Р. 20 Сочинение - описание

Повторение темы «Имя прилагательное».

Контрольный диктант №4 по теме «Имя прилагательное»

Имя числительное

15(12+3).

Имя числительное как часть речи. Работа над ошибками.

Простые, сложные и составные числительные.

Количественные и порядковые числительные.

Р.Р. 21 Анализ текста. Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Склонение числительных.

Разряды количественных числительных. Дробные и собирательные.
Диалектные формы собирательных числительных.

Р.Р. 22 Сочинение на лингвистическую тему.

Синтаксическая функция числительных в предложении.

Р.Р. 23 информационная переработка текста (план, конспект).

Морфологический разбор имени числительного.

Повторение темы «Имя числительное».

Контрольный диктант № 5 «Имя числительное»

Местоимение

23(19+4).

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Работа над ошибками.
Личные местоимения. Склонение и образование личных местоимений под влиянием говоров.

Р.Р. 24 Информационная переработка текста (аннотация).

Возвратное местоимения СЕБЯ.

Притяжательные местоимения. Образование и употребление притяжательных местоимений под влиянием говоров.

Р.Р. 25 Сочинение – описание картины.

Указательные местоимения.

Определительные местоимения. Диалектные особенности в произношении определительных местоимений.

Р.Р. 26 Текст как продукт речевой деятельности.

Вопросительно-относительные местоимения. Диалектные особенности в произношении вопросительных местоимений.

Неопределенные местоимения. Богатство и разнообразие неопределенных местоимений в кубанских говорах.

Отрицательные местоимения. Богатство и разнообразие отрицательных местоимений в кубанских говорах.

Морфологический разбор местоимений.

Р.Р. 27 Сочинение-описание картины.

Повторение темы «Местоимение». Диалектные особенности произношения местоимений.

Контрольная работа № 6 по теме «Местоимение».

Глагол

24(21+3).

Глагол. Повторение изученного в 5 классе. Семантическое богатство глаголов речи и движения.

Глаголы совершенного и несовершенного вида.

Разноспрягаемые глаголы.

Переходные и непереходные глаголы. Возвратные глаголы.

Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.

Условное наклонение.

Р.Р. 28 Сочинение-рассуждение.

Повелительное наклонение.

Р.Р. 29 тексты смешанного типа.

Употребление наклонений. Глаголы эмоционального состояния на Кубани.

Безличные глаголы.

Морфологический разбор глагола.

Правописание гласных в суффиксах глаголов.

Р.Р. 30 Рассказ о событии.

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Контрольный диктант № 7 по теме «Глагол».

Синтаксис, пунктуация, культура речи

13(12+1).

Основные единицы синтаксиса. Повторение изученного в 5 классе.

Простое предложение.

Р.Р. 31 Сочинение-описание картины

Порядок слов в предложении.

Простое осложненное предложение.

Р.Р. 32 функционально- смысловые типы текста (рассуждение).

Сложное предложение.

Повторение темы «Синтаксис, пунктуация, культура речи».

Повторение

15(12+3).

Правописание гласных и согласных в составе морфем.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Р.Р. 33 Сочинение-описание по заданному окончанию.

Морфологические свойства имени существительного.

Морфологические свойства имени прилагательного.

Морфологические свойства числительного.

Морфологические свойства местоимения.

Морфологические свойства глагола.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.

Итоговый контрольный диктант №8 за курс 6 класса.

Р.Р. 34 Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Овладение различными приёмами работы с учебной книгой и другими

информационными источниками.

7 класс. 170 часов.

Введение

10.

Русский язык в современном мире. Диалекты и их отношение к литературному языку.

Речь.

Речевое общение

Речевой этикет.

Особенности говоров Кубани.

Р.Р Сочинение-рассуждение (упр.24) «Зачем нам нужен речевой этикет».

Р.Р Сочинение-рассуждение (упр.24) «Зачем нам нужен речевой этикет».

Функциональные разновидности языка. Слова с нелитературным ударением на Кубани.

Функциональные разновидности языка.

Текст, его основная и дополнительная информация. Особенности произношения отдельных гласных звуков в кубанских говорах.

Морфология 123 часа.

Причастие.

31

Система частей речи в русском языке. Ошибки в употреблении приставок и суффиксов, вызванные влиянием говоров.

Понятие о причастии.

Признаки глагола и прилагательного в причастии.

Причастный оборот.

Действительные и страдательные причастия. Ошибки диалектного происхождения в образовании и употреблении причастий.

Р.Р. Сжатое изложение (упр. 72).

Полные и краткие формы причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени.

Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени. Ненормированное использование суффикса-т- .

Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.

Р.Р. Работа с информацией, представленной в различном виде.

Правописание гласных перед н и nn в полных и кратких страдательных причастиях.

Правописание н и nn в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных.

Правописание н и nn в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных.

Морфологический разбор причастий.

Правописание не с причастиями.

Р.Р. Изложение по тексту упр. 139.

Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени

Повторение темы «Причастие». Лексика профессий, распространенных на Кубани.

Контрольный диктант по теме «Причастие»

Деепричастие.

18

Понятие о деепричастии.

Деепричастный оборот.

Р.Р Тезисный план текста.

Правописание не с деепричастиями.

Способы образования деепричастий. Активность суффиксов -учи, -вши при образовании деепричастий.

Р.Р Сочинение – описание картины Б.Кустодиева «Сирень».

Рассуждение и его виды.

Р.Р Сочинение – рассуждение по упр. 193.

Морфологический разбор деепричастий.

Повторение темы «Деепричастие».

Контрольная работа по теме «Деепричастие».

Наречие.

28

Наречие как часть речи.

Р.Р Сочинение- рассуждение «Как растения - иностранцы Россию осваивали».

Наречие как часть речи

Разряды наречий по значению. Семантическое богатство наречий в кубанских говорах.

Степени сравнения наречий. Диалектные особенности в образовании сравнительной степени наречий.

Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о(-е).

Морфологический разбор наречия. Преодоление в речи учащихся ошибок, связанных с употреблением нелитературных наречий.

Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е).

Буквы о и е после шипящих на конце наречий.

Буквы о и а на конце наречий.

Дефис между частями слова в наречиях.

Р.Р Подробное изложение по тексту упр.241.

Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных.

Мягкий знак после шипящих на конце наречий.

Р.Р Речевая характеристика героя.

Повторение темы «Наречие».

Контрольная работа по теме «Наречие».

Предлог.

13

Предлог как часть речи.

Предлоги производные и непроизводные. Смешение в говорах и городском просторечии Кубани предлогов.

Р.Р Сочинение – репортаж «Необычно жаркое лето».

Предлоги простые и составные.

Правописание предлогов. Употребление в кубанской речи предлогов, отсутствующих в литературном языке.

Употребление предлогов в речи.

Морфологический разбор предлога.

Повторение темы «Предлог».

Союз.

17

Союз как часть речи.

Разряды союзов. Особенности употребления союзов в говорах.

Сочинительные союзы.

Подчинительные союзы.

Правописание союзов.

Р.Р Сочинение – рассуждение по тексту упр. 316.

Союзы и союзные слова. Использование союзов, отсутствующих в литературном языке.

Союзы в простых и сложных предложениях.

Морфологический разбор союза.

Повторение темы «Союз».

Контрольная работа по теме «Союз».

Частица.

12

Частица как часть речи. Особенности употребления частиц в говорах.

Разряды частиц. Использование частиц, отсутствующих в литературном языке.

Правописание частиц.

Правописание частицы *не*.

Разграничение частиц не и ни.

Р.Р Сочинение – рассуждение «Моя малая родина» (упр. 368).

Повторение темы «Частица».

Контрольная работа по теме «Служебные части речи».

Междометие.

Междометие.

Итоговая контрольная работа.

Повторение изученного

8 класс. 136 часов.

Введение

13 (11+2).

Культура речи и её основные аспекты. Диалекты и их отношение к литературному языку.

Языковая норма , её функции.

Вариативность нормы.

Оценивание правильности , коммуникативных качеств и эффективности речи.

Понятие текста, основные признаки текста. Особенности диалектных условий и их влияние на культуру речи.

Основные признаки текста (членимость, цельность, связность, завершённость).

Р.Р.№1 Лингвистическое сочинение- рассуждение о культуре речи.

Внутритекстовые средства связи.

Письменные и устные функциональные разновидности книжной и устной речи современного русского языка.

Публицистический стиль: язык газеты, журнальная публицистика.

Публицистический стиль: устная и публичная речь, язык радио и телевидения.

Р.Р. №2 Сочинение- рассуждение на публицистическую тему.

Урок- практикум по теме «Текст. Функциональные стили речи».

Синтаксис, пунктуация, культура речи.

8

Синтаксис как раздел грамматики. Основные единицы синтаксиса.

Виды и средства синтаксической связи. Словосочетание, его структура и виды.

Р.Р.№3 Подробное изложение по тексту К.Чуковского.

Виды связи слов в словосочетании(согласование, управление, примыкание).

Ошибки в согласовании и управлении в речи учащихся.

Нормы сочетания слов и их нарушение в речи . Предложение как минимальное речевое высказывание.

Предложения простые и сложные, их структурные и смысловые отличия.

Интонация.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Предложения утвердительные и отрицательные.

Контрольный диктант №1 по теме «Синтаксис, пунктуация,

Простое двусоставное предложение

15(13+2).

Простое двусоставное предложение. Грамматическая основа . Синтаксическая структура.

Р.Р.№4 Сочинение-рассуждение по фрагменту из романа Б. Васильева.

Главные члены двусоставного предложения. Морфологические способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого. Способы их выражения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Трудные случаи координации подлежащего и сказуемого.

Второстепенные члены предложения: определение (приложение).

Приложение как разновидность определения. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом.

Дополнение прямое и косвенное. Способы выражения.

Обстоятельство времени, места, образа действия, цели, причины, меры, условия.

Способы выражения.

Предложения распространённые и нераспространённые. Полные и неполные.

Особенности употребления неполных предложений в разговорной речи и в языке художественной литературы.

Прямой и обратный порядок слов в простом предложении.

Р.Р.№5 Сочинение- описание картины С.Кожина «Церковь Покрова на Нерли».

Односоставные предложения

13(12+1).

Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения.

Основные группы односоставных предложений и их структурные и смысловые особенности.

Назывные предложения.

Определённо-личные предложения.

Определённо-личные предложения.

Неопределённо-личные предложения.

Неопределённо-личные предложения.

Обобщённо-личные предложения.

Безличные предложения.

Р.Р.№6 Сочинение- рассуждение по данному началу.

Синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Повторение темы «Односоставные предложения».

Контрольный диктант по теме «Односоставные предложения».

Простое осложненное предложение

15.

Простое осложненное предложение.

Предложение с однородными членами. Условия однородности членов предложения.

Средства связи донордных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности.

Обобщающие слова при однородных членах предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Р.Р. Сочинение - описание по картине С.Ю Жуковского «Интерьер библиотеки помещицкого дома».

Однородные и неоднородные определения.

Стилистические возможности предложений с однородными членами.

Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений.

Употребление сказуемого при однородных подлежащих.

Нормы сочетания однородных членов.

Тестирование по теме №4 «Простое осложнённое предложение».

Повторение темы «Простое осложнённое предложение».

Повторение темы «Простое осложнённое предложение».

Контрольный диктант по теме «Простое осложнённое предложение».

Предложения с обособленными членами

19(15+4).

Предложения с обособленными членами.

Сущность и условия обособления. Особенности предложений с обособленными членами.

Обособленное определение и приложение.

Обособленное определение и приложение.

Обособленное определение и приложение.

Причастный оборот как разновидность распространённого согласованного определения.

Причастный оборот как разновидность распространённого согласованного определения.

Обособленные обстоятельства.

Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств.

Особенности употребления обособленных обстоятельств.

Р.Р. №7 Сочинение-рассуждение о необходимости бережного отношения человека к природным ресурсам.

Р.Р. №8 Сочинение-рассуждение о необходимости бережного отношения человека к природным ресурсам.

Уточняющие. Поясняющие обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности.

Р.Р. №9 Презентация результатов проектных работ.

Р.Р. №10 Презентация результатов проектных работ.

Повторение темы «Предложения с обособленными членами»

Повторение темы «Предложения с обособленными членами»

Контрольная работа по теме «Предложения с обособленными членами».

Обращение, вводные конструкции

13.

Обращение (однословное и неоднословное), его функции и способы выражения.

Обращение, функции и способы выражения. Интонация предложений с обращениями.

Р.Р.№11 Сочинение- описание по картине А.П. Горского «Без вести пропавший. 1946 год».

Р.Р.№12 Сочинение- описание по картине А.П. Горского «Без вести пропавший. 1946 год».

Вводные конструкции как средство выражения оценки высказывания.

Группы вводных конструкций по значению.

Синонимия вводных конструкций.

Использование вводных конструкций как средства связи предложений и смысловых частей текста.

Научный стиль. Основные жанры научного стиля.

Р.Р.№13 Конференция на тему «Другому как понять тебя или языковая картина мира».

Повторение темы «Обращение, вводные конструкции».

Повторение темы «Обращение, вводные конструкции».

Контрольный диктант №7 по теме «Обращение. Вводные конструкции».

Способы передачи чужой речи

6.

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Использование разных способов цитирования в собственных речевых высказываниях.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Оформление диалога на письме. Цитирование.

Повторение темы «Способы передачи чужой речи».

Итоговая контрольная контрольная работа.

Анализ итоговой контрольной работы.

9 класс. 102 часа.

Введение

9(7+2).

Язык и культура.

Русский язык как развивающееся явление. Социальное и территориальное расслоение языка.

Функциональные разновидности языка.

Р.Р. Сжатое изложение (по упражнению №9).

Официально-деловой стиль.

Русский язык – язык русской художественной литературы.

Основные изобразительные средства русского языка и их использование в речи.

Р.Р. Сочинение-размышление (по упражнению № 21).

Виды чтения.

Повторение изученного в 5- 8 классе

8.

Система частей речи в русском языке.

Система частей речи в русском языке.

Синтаксическая структура простого предложения.

Основные принципы русской орфографии. Наличие литературного чередования в корнях.

Основные принципы русской орфографии. Словарный диктант.

Основные принципы русской пунктуации.

Основные принципы русской пунктуации.

Контрольный диктант №1.

Сложное предложение

3 (2+1).

Сложное предложение. Бессоюзные и союзные сложные предложения.

Бессоюзные и союзные предложения.

Р.Р. Сжатое изложение по материалам ГИА.

Сложносочиненное предложение

12(10+2).

Сложносочиненное предложение, его строение.

Сложносочиненное предложение, его строение.

Р.Р. Сочинение-рассуждение (упр.41).

Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения.

Особенности употребления сочинительных союзов в говорах Кубани, их влияние на культуру речи.

Виды сложносочиненных предложений.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении.

Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения.

Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения.

Р.Р. Сжатое изложение по материалам ГИА.

Повторение. Сложносочиненное предложение.

Контрольный диктант №2.

Сложноподчиненное предложение

35(28+7).

Сложноподчиненное предложение, его строение.

Главная и придаточная части сложноподчиненного предложения.

Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова.

Отличие подчинительных союзов и союзных слов.

Отличие подчинительных союзов и союзных слов. Особенности употребления подчинительных союзов в говорах Кубани, их влияние на культуру речи.

Р.Р. Сочинение-рассуждение по материалам ГИА.

Р.Р. Сочинение-рассуждение по материалам ГИА.

Виды сложноподчиненных предложений.

Виды сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненное предложение с придаточной частью определительной.

Сложноподчиненное предложение с придаточной частью определительной.

Р.Р. Сочинение в жанре экскурсионного сообщения (упр.96).

Р.Р. Сочинение в жанре экскурсионного сообщения (упр.96).

Сложноподчиненное предложение с придаточной частью изъяснительной

Сложноподчиненное предложение с придаточной частью изъяснительной

Сложноподчиненно предложение с придаточной частью обстоятельственной.

Сложноподчиненно предложение с придаточной частью обстоятельственной (времени).

Сложноподчиненно предложение с придаточной частью обстоятельственной (места).

Р.Р. Составление плана текста.

Р.Р. Составление плана текста.

Сложноподчиненное предложение с придаточной частью обстоятельственной (причины, цели и следствия).

Сложноподчиненное предложение с придаточной частью обстоятельственной (причины, цели и следствия).

Сложноподчиненное предложение с придаточной частью обстоятельственной (условия, уступки).

Сложноподчиненное предложение с придаточной частью обстоятельственной (условия, уступки).

Сложноподчиненное предложение с придаточной частью обстоятельственной (образа действия, меры и степени, сравнительными).

Сложноподчиненное предложение с придаточной частью обстоятельственной (образа действия, меры и степени, сравнительными).

Проверочная работа: тестирование.

Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными.
Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными.
Соподчинение (однородное и неоднородное) и последовательное подчинение придаточных частей.
Соподчинение (однородное и неоднородное) и последовательное подчинение придаточных частей.
Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях.
Контрольный диктант № 3.
Синтаксическая синонимия. Стилистические различия между синтаксическими синонимами.
Р.Р. Сочинение-рассуждение по материалам ГИА.

Бессоюзное сложное предложение 12(11+1).

Бессоюзное сложное предложение.
Бессоюзное сложное предложение.
Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.
Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.
Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.
Р.Р. Сжатое изложение по материалам ГИА.
Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.
Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения.
Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия, следствия. Сравнения.
Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.
Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.
Контрольный диктант №4.

Сложное предложение с разными видами связи 7(6+1)

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.
Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.
Р.Р. Сочинение-рассуждение (упр. 208-209).
Знаки препинания в сложном предложении.
Знаки препинания в сложном предложении.
Основные выразительные средства синтаксиса.
Контрольное тестирование №5 «Сложное предложение».

Повторение

16(14+2).

Итоговое повторение и систематизация изученного в 9 классе.

Итоговое повторение и систематизация изученного в 9 классе.

Тестирование. Части А,Б государственной итоговой аттестации.

Способы передачи чужой речи.

Способы передачи чужой речи.

Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия.

Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия.

Морфология и орфография.

Морфология и орфография.

Соблюдение основных синтаксических норм русского литературного языка в собственной речи.

Использование различных синтаксических конструкций как средства усиления выразительности речи.

Р.Р. Сжатое изложение.

Итоговая контрольная работа (часть В) №6.

Р.Р. Сочинение – рассуждение на лингвистическую тему.

Анализ контрольных работ.

Для образовательных учреждений, реализующих ФГОС основного общего образования количество часов, предусмотренное для изучения русского языка в 5-9 классах, распределяется в соответствии с письмом министерства образования и науки Краснодарского края от 22.07.2013 № 47-10635/13-14 «Об учебных планах образовательных учреждений, реализующих федеральные государственные образовательные стандарты общего образования в 2013-2014 учебном году». Количество часов в государственной программе по УМК Рыбченковой Л.М. и в базисном учебном плане гимназии совпадает, поэтому составлена рабочая программа I вида. Изменения произошли

- в распределении количества часов по разделам (внутри программы Рыбченковой Л.М. часы не соответствуют итоговой цифре: в 5 классе на 1 час больше, в 6 классе на 20 часов больше, в 7 классе на 4 часа больше);
- в уменьшении количества часов за год, так как УМК предполагает 35 рабочих недель, а базисный учебный план гимназии 34 учебных недели в году;
- добавлен раздел «Повторение», так как он не предусмотрен в программе Рыбченковой Л.М. в 5 – 8 классе, а необходим для прочного усвоения материала.
- введен региональный компонент по кубановедению из программы Гриценко Р.М., Краснодар, 2004 г.

Таблица распределения часов.

	5 класс		6 класс		7 класс		8 класс		9 класс	
	УМК	Раб.прогр								
Заявлено всего часов	175	204	210	204	140	170	105	136	105	102
Введение	7	7(4+3)	6	6(3+3)	10	10	13	13	28	9(7+2)
Повторение изученного в 5-8 классах										8
Фонетика, графика, орфография	17	17(15+2)								
Морфемика, словообразование, орфография	14	14(12+2)	22	22(19+3)						
Лексикология	40	39(32+7)	40	38(31+7)						
Морфология	58	57(47+10)	143+1	143	130	123				
Имя существительное			40	17(16+1)						
Имя прилагательное			30	29(23+6)						
Имя числительное			17	25(12+3)						
Местоимение			26	23(19+4)						
Глагол			31	24(21+3)						
Причастие					32	31				
Деепричастие					22	18				
Наречие					28	28				
Предлог					12	13				
Союз					20	17				
Частица					15	12				
Междометия					--	2+2 к/р				
Синтаксис и пунктуация	40	36(28+8)	18	13(12+1)			8	8		
Простое двусоставное предложение							15	15		
Односоставные предложения							13	12		
Простое осложненное предложение							15	16		
Предложения с обособленными членами.							20	19		
Обращение,							14	13		

вводные конструкции.										
Способы передачи чужой речи							7	6		
Сложное предложение									8	9(2+1)
Сложносочиненное предложение									7	12(10+2)
Сложноподчиненное предложение									33	35(28+7)
Бессоюзное сложное предложение									9	12(11+1)
Сложное предложение с разными видами связи									10	7(6+1)
Повторение				15(12+3)	--	3			10	16(14+2)

3. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.

Совпадает с программой Рыбченковой Л.М. В раздел «Повторение» вынесены следующие темы:

- **6 класс. Раздел повторение.** Правописание гласных и согласных в составе морфем. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Морфологические свойства имени существительного. Морфологические свойства имени прилагательного. Морфологические свойства числительного. Морфологические свойства местоимения. Морфологические свойства глагола. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Разновидности речевого общения. Сферы речевого общения: бытовая, социально-культурная, научная.
- **7 класс. Раздел повторение.** Правописание причастий и деепричастий. Правописание наречий. Правописание служебных частей речи.
- **Региональный компонент в курсе русского языка.**
- Функционирование русского языка имеет свои территориальные особенности в разных регионах России. Специфика Кубани как лингвистического объекта состоит в том, что она представляет собой один из наиболее полиэтнических регионов.
- Исторически сложилось так, что на Кубани тесно соседствуют носители разных языков, обрядов, обычаев, представители разных религий. Языковые и культурные традиции наиболее прочно сохраняются в местах компактного проживания национальных групп: русских, украинцев, адыгов, армян, греков и др. С конца ХУ111 века на Кубани на основе русских и украинских этнографических групп, объединяющих выходцев из запорожского и донского казачества, а также крестьян из южнорусских и украинских губерний, формируется кубанское казачество с его уникальным бытом, культурой, менталитетом. Возрождение традиций казачества, а также миграционные процессы последнего времени усилили мозаичность населения края, что, несомненно, находит отражение и в функционировании языка.
- Изучение русского языка на региональной основе предполагает последовательное и систематическое включение в общеобразовательную программу местного языкового материала. Объектом лингвистического краеведения могут быть местные говоры, городское просторечие, ономастика, топонимика, язык местного фольклора, местных писателей, исторических документов. Введение регионального компонента ставит целью:
- воспитание бережного отношения и интереса к языку, культуре,

этнографии родного края;

- обогащение пассивного словарного запаса учащихся за счёт местной лексики и фразеологии;
- предупреждение и устранение произносительных и грамматических ошибок, вызванных влиянием диалектного окружения.
- Включение в общеобразовательный курс русского языка регионального компонента расширяет требования к умениям и навыкам.
- Региональное наполнение курса позволяет оживить урок, раздвинуть его рамки, вынести урок в семью, на улицу, в историко-краеведческий музей, архив, библиотеку, редакцию местной газеты. Формы работы по лингвистическому краеведению в рамках 10-15 минут.

1. Словарная работа, в ходе которой выполняются задания:

- найти в толковом словаре значения указанных слов;
- перевести диалектные слова на современный язык;
- узнать слово по его описанию;
- подобрать синонимы, антонимы к данному слову;
- составить «тематические словарики» и т.д.

2. Работа с «малыми текстами» – выполнение упражнений и мини-диктантов под общим названием «Познай и полюби свой край». Эта серия заданий включает следующие рубрики:

- Знаете ли вы, что...
- Это интересно...
- Откуда это...
- Почему мы так говорим? и т.д.

3. Лингвистический анализ текста, содержащего краеведческий материал.

4. Работа с текстами-информаторами, используемыми для проведения предупредительных, выборочных, свободных, контрольных диктантов.

5. Продуцирование собственных текстов – наиболее значимая форма работы по краеведению. Она включает в себя задания следующих типов:

- передача содержания текста средствами иного стиля;
- развёрнутый ответ на вопрос проблемного характера;
- изложение с творческим заданием;
- сочинения различных жанров;
- реферат на краеведческую тему.

Подбор текстов осуществляется не только с учётом их насыщенности орфограммами и пунктограммами, но и с позиций их значимости для формирования национального самосознания, чувства гордости за свою малую родину.

5 класс. 204 часа

Введение.	4+3	
Язык и языкознание. <i>Языковые семьи и группы на Кубани.</i>	2	Знают основные разделы лингвистики, основные изобразительные свойства русского языка.
Язык и общение. <i>Особенности говоров на Кубани</i>	2	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.
Р.Р.1 Текст. Понятие текста, основные признаки текста.	1	Знают признаки текста. Выделяют микротемы текста, делят его на абзацы
Р.Р.2 Функционально-смысловые типы речи. Мини-сочинение.	1	Создают письменные высказывания разных типов речи
Р.Р.3 История русского речевого этикета.	1	Имеют представление об особенностях русского речевого этикета
Фонетика, графика, орфография.	15+2	
Фонетика, графика, орфография как разделы лингвистики.	1	Овладевают основными понятиями фонетики
Буква и звук. Алфавит. <i>Кубанские фонетические диалектизмы.</i>	1	Осознают (понимают) смысловозначительную функцию звука. Сопоставляют и анализируют звуковой и буквенный состав слова
Согласные звуки и обозначающие их буквы. Глухие и звонкие согласные.	1	Распознают гласные и согласные, ударные и безударные гласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые, парные и непарные по мягкости/твердости, звонкости/глухости звуки
Непроизносимые согласные. <i>Особенности произношения звуков Г, Р на Кубани.</i>	1	Распознают гласные и согласные, ударные и безударные гласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые, парные и непарные по мягкости/твердости, звонкости/глухости звуки
Твердые и мягкие согласные.	1	Распознают гласные и согласные, ударные и безударные гласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые, парные и непарные по мягкости/твердости, звонкости/глухости звуки
Гласные звуки и обозначающие их буквы. Изменение качества гласного звука в безударной позиции.	2	Распознают гласные и согласные, ударные и безударные гласные.
Р.Р. 4 Изложение с продолжением (упр.40)	1	Создают структуру взаимосвязей смысловых единиц текста
<i>Особенности произношения отдельных гласных звуков. Влияние диалектного произношения на правописание.</i>	1	Анализируют и оценивают с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректируют собственную речь
Слог и ударение.	1	Членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую
Слог и ударение. Словесное ударение как одно из средств создания ритма стихотворного текста.	1	Определяют место ударного слога, наблюдают за перемещением ударения при изменении формы слова, употребляют в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами
Р.Р.5 Устный рассказ по картине (упр. 65)	1	Выступают перед аудиторией сверстников с небольшими рассказами.

Правописание безударных гласных в корне слова.	2	Овладевают правилом правописания гласных в корнях слов
Повторение по теме «Фонетика, графика»	2	Анализируют и характеризуют отдельные звуки речи; особенности произношения и написания слова устно и с помощью элементов транскрипции; звуки в речевом потоке, слово с точки зрения деления его на слоги и возможностей переноса слова с одной строки на другую
Контрольный диктант № 1 по теме «Фонетика. Орфография». Графика.	1	Осознают качество и уровень усвоения материала.
Морфемика, словообразование, орфография.	12+2	
Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Анализ контрольных работ.	1	Овладевают основными понятиями морфемики и словообразования
Корень слова. Родственные слова. <i>Словообразовательные диалектизмы.</i>	1	Характеризуют морфемный состав слова, уточняют лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав
Окончание и основа слова. Окончание как формообразующая морфема.	2	Анализируют словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему
Р.Р. 6 Сочинение-рассуждение по данному началу.	1	Самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера
Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Приставки. <i>Ошибки в употреблении приставок.</i>	2	Опознают морфемы и членят слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа
Суффиксы. Роль морфем в процессах формо- и словообразования. <i>Ошибки в употреблении суффиксов.</i>	2	Опознают морфемы и членят слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа
Р.Р. 7 Заголовок текста. Опорные тематические слова текста.	1	Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций
Сложные слова.	2	Различают изученные способы словообразования слов различных частей речи Сопоставляют морфемную структуру слова и способ его образования; лексическое значение слова и словообразовательную модель, по которой оно образовано
Повторение по теме «Морфемика, словообразование, орфография».	1	Используют морфемный, словообразовательный словари
Контрольный диктант № 2.	1	Применяют знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов. Осознают качество и уровень усвоения материала.
Лексикология	32+7	
Лексикология как раздел лингвистики. Анализ контрольных работ	1	Овладевают основными понятиями лексикологии

Лексическое значение слова. <i>Особенности диалектизмов.</i>	1	Определяют лексическое значение слова несколькими способами.
Р.Р. 8-9 Устная и письменная речь. Разговорная, книжная и нейтральная лексика.	2	Характеризуют слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски
Толковые словари.	1	
Правописание букв О и Ё после шипящих в корне слова.	2	Применяют орфографическое правило.
Однозначные и многозначные слова.	1	Различают однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова
Понятие о лексической сочетаемости.	1	Группируют слова по тематическим группам. Владеют разными видами чтения.
Тематическая группа. <i>Значение слова в литературном языке и в речи.</i>	2	Группируют слова по тематическим группам
Синонимы.	2	Опознают омонимы, синонимы, антонимы; основные виды тропов
Антонимы.	2	Опознают омонимы, синонимы, антонимы; основные виды тропов
Омонимы. Паронимы.	3	Опознают омонимы, синонимы, антонимы; основные виды тропов
Р.Р. 10-11 Продолжение текста с сохранением заданного стиля и типа речи.	2	Развивают умение интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми
Проверочная работа по теме «Лексика»	1	Проводят лексический анализ слова.
Понятие о чередовании.	1	Осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования
Чередование букв е/и в корнях.	2	Осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования
Чередование букв а/о в корнях.	2	Осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования
Р.Р. 12 Изложение с продолжением.	1	Овладевают приемами отбора и систематизации материала на определенную тему.
Суффиксы –чик и –щик.	2	Осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования
И и Ы после приставок на согласные.	1	Осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования
Р.Р. 13 Контрольное сочинение «Как я первый раз...»	1	Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Учатся свободно выражать свои мысли.
Особенности написания приставок на з/с.	2	Осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования
Фразеологизмы. <i>Диалектная фразеология Кубани.</i>	2	Осознают основные понятия фразеологии
Крылатые слова.	1	Устанавливают рабочие отношения, учатся эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации

Р.Р. 14 Изложение прочитанного текста.	1	Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи
Повторение по теме «Лексика». <i>Лексика профессий, распространенных на Кубани.</i>	1	Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических проблем
Контрольный диктант № 3 по теме «Лексикология»	1	Осознают качество и уровень усвоения материала. Обладают орфографической и пунктуационной зоркостью.
Морфология	47+10	
Морфология как раздел лингвистики.	1	Распознают самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи
Части речи.	1	Анализируют и характеризуют слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществляют морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте
Имя существительное как часть речи.	2	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль
Род существительных. Кубанские диалектные особенности в употреблении рода.	13.2	Правильно употребляют несклоняемые имена существительные
Р.Р. 15 Выборочное изложение.	1	Определяют основную и второстепенную информацию
Склонение существительных. Падеж. Число. <i>Диалектные особенности в образовании и употреблении форм множественного числа.</i>	2	Определяют род, число, падеж, тип склонения имен существительных
Р.Р. 16 Контрольная работа по аудированию.	1	Стремление к речевому самосовершенствованию
Буквы Е и И в падежных окончаниях имен существительных	2	Осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования
Буквы О и Ё после шипящих и Ц в окончаниях существительных.	2	Осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования
Правописание НЕ с существительными	с2	Осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования
Контрольный диктант №4 по теме «Имя существительное».	1	Осознают качество и уровень усвоения материала.
Имя прилагательное как часть речи.	2	Распознают имя прилагательное в тексте, знают морфологические признаки.
Р.Р. 17-18 Повествование элементами описания.	с2	Адекватное восприятие на слух текстов разных стилей
Правописание окончаний имен прилагательных.	2	Владеют орфографическим правилом написания окончаний имен прилагательных
Краткие прилагательные. <i>Нарушение норм ударения в кратких прилагательных женского рода.</i>	1	Правильно образуют степени сравнения, краткую форму качественных имен прилагательных
Правописание НЕ с именами прилагательными.	2	Осваивают содержание орфографического правила: правописание НЕ с именами существительными. Анализируют орфографический материал, сопоставляют написание слов с изучаемой

		орфограммой.
Р.Р. 19 Изложение прочитанного текста.	1	Определяют основную и второстепенную информацию. Умение создавать устные и письменные тексты.
Повторение по теме «Имя прилагательное»	1	Применяют изученные орфографические правила в практике письма.
Контрольный диктант № 5 по теме «Имя прилагательное»	1	Осознают качество и уровень усвоения материала.
Имя числительное как часть речи.	2	Анализируют языковой материал по изучаемой теме, обобщают наблюдения и делают выводы.
Местоимение как часть речи.	2	Анализируют языковой материал по изучаемой теме, обобщают наблюдения и делают выводы.
Употребление имен числительных и местоимений в устной и письменной речи.	1	Правильно употребляют части речи с закрепленными в языке этическими нормами.
Тестирование по теме «Части речи. Числительное. Местоимение»	1	Осознают качество и уровень усвоения материала.
Глагол как часть речи.		
Глагол как часть речи. Инфинитив – словарная форма глагола. <i>Ошибки в образовании инфинитива.</i>	2	Распознают инфинитив и личные формы глагола, разноспрягаемые глаголы, глаголы совершенного и несовершенного вида, переходные и непереходные глаголы, безличные глаголы, возвратные глаголы; приводят соответствующие примеры
Р.Р. 20-21 Средства связи предложений в тексте.	2	Самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера
Время глагола.	1	Определяют время глагола. Группируют слова по признаку их употребления в рассказе о событиях настоящего, прошедшего и будущего.
Р.Р. 22 Тип текста. Способы выражения картины времени в предложении и тексте.	1	Создают устные высказывания. Соблюдают в практике речевого высказывания основные орфоэпические, грамматические, лексические нормы современного русского литературного языка.
Р.Р. 23 Сочинение-описание «Гардероб 2200 года»	1	Умение создавать устные и письменные тексты.
Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение.	2	Определяют тип спряжения глаголов, соотносят личные формы глагола с инфинитивом
Правописание окончаний глаголов.	3	Осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования
Наречие как часть речи.	1	Анализируют языковой материал по изучаемой теме, обобщают наблюдения и делают выводы.
Правописание О(Е) после шипящих в суффиксах наречий; Ъ после шипящих на конце наречий.	2	Осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования
Служебные части речи.	2	Различают предлог, союз, частицу
Р.Р. 24 Контрольное сочинение по иллюстрации И.Билибина «Гвидон и царица»	2	Умение создавать устные и письменные тексты.
Повторение по теме «Морфология»	2	Применяют изученные орфографические правила в практике письма.

Контрольный диктант № 6 по теме «Морфология»	1	Осознают качество и уровень усвоения материала.
Синтаксис и пунктуация.	28+8	
Что изучает синтаксис. Анализ контрольных работ. <i>Ошибки в согласовании в речи учащихся.</i>	1	Овладевают основными понятиями синтаксиса
Словосочетание. <i>Ошибки в управлении в речи учащихся</i>	3	Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании;
Предложение – основная единица речевого общения.	2	Владеют умениями переработки прочитанного текста
Р.Р. 25-26 Сообщение, вопрос, побуждение к действию. Как они выражаются в предложении.	2	Вступают в диалог, участвуют в коллективном обсуждении проблем, учатся владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка
Р.Р. 27 Продолжение текста с сохранением заданного стиля и типа речи.	1	Самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера
Р.Р. 28-29 Наши эмоции и их отражение в предложении.	2	Вступают в диалог, участвуют в коллективном обсуждении проблем, учатся владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка
Что такое грамматическая основа предложения.	2	Опознают (находят) грамматическую основу предложения, предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры
Подлежащее и сказуемое. Средства их выражения.	2	Распознают главные члены предложения. Определяют способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения;
Второстепенные члены предложения, их роль в предложении.	2	Распознают второстепенные члены предложения, классифицируют их.
Определение.	1	Распознают второстепенные члены предложения, классифицируют их.
Дополнение.	1	Распознают второстепенные члены предложения, классифицируют их.
Обстоятельство.	1	Распознают второстепенные члены предложения, классифицируют их.
Р.Р. 30 Контрольное изложение.	2	Определяют основную и второстепенную информацию
Однородные члены предложения.	1	Анализируют и характеризуют предложения с однородными членами предложения
Знаки препинания в предложениях с однородными членами	2	Осваивают содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования
Р.Р. 31 Вопросный план текста.	1	Составляют план и последовательность действий
Обращение	2	Осваивают содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования
Прямая речь	2	Знаки препинания в предложениях с прямой речью при цитировании
Р.Р. 32 План текста. Изложение с	1	Оценивают правильность речи и в случае

элементами сочинения.		необходимости корректируют речевые высказывания
Сложное предложение. <i>Особенности построения сложных предложений.</i>	2	Осознают качество и уровень усвоения материала.
Повторение по теме «Синтаксис и пунктуация»	2	Опознают сложные предложения.
Итоговый контрольный диктант № 7.	1	Осознают качество и уровень усвоения материала.

6 класс 204 часа

Введение.	3+3	
Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения	1	<i>Осуществляют поиск нужной информации в учебнике, учатся пользоваться знаками, символами, моделями, схемами, приведенными в учебнике. Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире.</i>
Р.Р. 1 Понятие о функциональных разновидностях языка	1	Различают тексты разных стилей.
Р.Р. 2-3 Текст и его признаки. <i>Сочинение-миниатюра о родном крае.</i>	2	Принимают участие в работе парами и группами, учатся допускать существование различных точек зрения. Создают тексты с использованием средств ИКТ (редактируют, составляют и сохраняют их) различных функционально-смысловых типов речи о родном крае.
Орфоэпические нормы. <i>Слова с нелитературным ударением.</i>	2	Соблюдают в речевой практике основные правила литературного произношения и ударения. Анализируют и оценивают с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректируют собственную речь. <i>Ориентируются на понимание причин успеха в учебе, проявляют интерес к новому учебному материалу.</i>
Морфемика, словообразование, орфография	19 +3	
Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка.	2	Владеют основными понятиями морфемики и словообразования. Опознают морфемы и членят слова. Учатся принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, <i>адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей.</i>
Р.Р. 4 Основные особенности функциональных стилей.	1	Сравнивают речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности язык и использованных языковых средств.

Основные способы образования слов в русском языке.	2	Различают изученные способы словообразования слов, составляют словообразовательные пары, цепочки и гнезда. Находят общее решение при работе в паре и группе.
Словообразовательная пара, цепочка. Словообразовательное гнездо слов.	1	Совершенствуют навыки работы со словарем.
Сложные и сложносокращенные слова.	2	Преобразуют информацию, представленную в виде таблицы, в связный текст и используют её в соответствии с учебной задачей.
Понятие об этимологии. Основные лингвистические словари. Этимологический словарь.	2	Совершенствуют навыки поискового и просмотрового чтения. Строят монологические высказывания, участвуют в учебном диалоге, аргументируют свою точку зрения.
Морфемный и словообразовательный разбор слова. <i>Самостоятельная работа</i> <i>Комплексный анализ текста.</i>	2	Осознают качество и уровень усвоения материала. Грамотно и каллиграфически правильно списывать деформированный текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы. Правильно выполнять морфемный и словообразовательный разборы.
Р.Р. 5 Сочинение на лингвистическую тему: «Жизнь морфем в языке»	1	Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.
Буквы О и А в корнях –гор-/-гар-, -зор-/-зар-, -раст-/-рос-. <i>Словарный диктант.</i>	3	Осваивают содержание орфографического правила и алгоритм его использования. Учатся задавать вопросы, адекватно использовать средства устного общения для решения коммуникативных задач. Осваивают содержание орфографического правила и алгоритм его использования.
Правописание приставок пре-/при-. <i>Словарный диктант.</i>	2	Осваивают содержание орфографического правила и алгоритм его использования.
Повторение темы «Морфемика, словообразование, орфография».	1	Выделяют учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного; Ориентируются в учебнике с большой долей самостоятельности, соотносят результаты с реальностью в рамках изученного материала.
Контрольная работа №1. Тестирование по теме «Морфемика. Словообразование»	1	Грамотно и каллиграфически правильно списывать деформированный текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы. Правильно выполнять морфемный и словообразовательный разборы.

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьёй. Ошибки в употреблении приставок и суффиксов. Работа над ошибками.	1	Осознают причины появления ошибки и определяют способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.
Р.Р. 6 Обучающее сжатое изложение прослушанного текста	1	Создают письменное высказывание прослушанного текста.
Лексикология, орфография. Культура речи	31 +7	
Повторение и обобщение изученного по теме в 5 классе.	2	Анализируют языковой материал, сопоставляют правописание слов с изучаемыми орфограммами. Формулируют орфографическое правило и алгоритм его применения.
Понятие об общеязыковых и художественных метафорах	1	Анализируют метафоры и распределяют их на группы по заданным признакам.
Р.Р. 7-8 Контрольное сочинение – рассказ о народном промысле Кубани.	2	Создают письменное высказывание
Понятие об общеязыковых и художественных метафорах	1	Используют в речевой практике слова с переносным значением.
Лексические выразительные средства.	2	Наблюдают за лексическими особенностями текстов различных функциональных разновидностей языка.
Р.Р. 9 Сочинение – миниатюра по упр.113.	1	Создают письменное высказывание.
Чередование гласных в корнях – скак-/-скоч-, -равн-/-ровн-, -твар-/-твор-. <i>Словарный диктант.</i>	3	Осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования.
Лексика русского языка с точки зрения её происхождения.	1	На основании информации, извлеченной из схемы, овладевают представлениями о дифференциации лексики современного русского языка с точки зрения её употребления и происхождения.
Исконно русские слова.	1	Пользуются различными словарями.
Заимствованные слова	2	Пользуются словарями иностранных слов.
Р.Р.10 Сочинение-рассуждение «О культуре употребления заимствованной лексики»	1	Создают письменное высказывание.
Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного употребления. Архаизмы, историзмы, неологизмы.	2	Уметь использовать слова и выражения в соответствии с их стилистическими возможностями. Уметь работать с разными источниками информации.
Общеупотребительные слова. Диалектизмы. Обогащение литературного языка за счет	2	Уметь использовать слова и выражения в соответствии с их стилистическими возможностями. Уметь работать с разными

диалектов.		источниками информации.
Профессионализмы.	2	Уметь использовать слова и выражения в соответствии с их стилистическими возможностями. Уметь работать с разными источниками информации.
Жаргонизмы.	1	Уметь использовать слова и выражения в соответствии с их стилистическими возможностями. Уметь работать с разными источниками информации.
Р.Р. 11 Изложение с элементами сочинения по упр.181.	1	Создают письменное высказывание.
Стилистически нейтральная и книжная лексика.	2	Уметь использовать слова и выражения в соответствии с их стилистическими возможностями. Уметь работать с разными источниками информации.
Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика.	2	Уметь использовать слова и выражения в соответствии с их стилистическими возможностями. Уметь работать с разными источниками информации.
Фразеологизмы. Источники фразеологизмов.	2	Устанавливают рабочие отношения, учатся эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Уметь использовать фразеологизмы в речи.
Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные.	2	Устанавливают рабочие отношения, учатся эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Контролируют качество изученного материала.
Р.Р.12-13 Контрольное сжатое изложение .	2	Создают письменное высказывание, применяя основные способы сжатия текста.
Повторение по теме «Лексикология».	1	Контролируют качество изученного материала.
Контрольная работа № 2 по теме «Лексикология. Фразеология».	1	Осознают качество и уровень усвоения материала. Обладают орфографической и пунктуационной зоркостью.
Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка. Работа над ошибками.	1	<i>Осознают причины появления ошибки и определяют способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.</i>
Грамматика. Морфология, орфография. Культура речи.	143	
Грамматика как раздел лингвистики. Морфология как раздел грамматики.	1	Овладевают основными понятиями морфологии.
Части речи в русском языке.	1	Используют приемы поискового чтения при просмотре учебного материал.
Имя существительное	16+1	
Имя существительное как часть речи. Постоянные и непостоянные морфологические	2	Анализируют учебный материал, представленный в виде рисунка и схемы.

признаки имени существительного. <i>Влияние диалекта на употребление падежных форм существительных.</i>		
Несклоняемые и разносклоняемые имена существительные.	2	Совершенствуют навыки изученного текста.
Имена существительные общего рода.	1	Анализируют учебный материал, представленный в виде рисунка и схемы.
Морфологический разбор имени существительного.	1	Сопоставляют грамматические признаки различных частей речи.
<i>Р.Р. 14 Основные особенности функциональных стилей.</i>	1	Анализируют текст.
Словообразование имен существительных.	2	Анализируют учебный материал, представленный в виде рисунка и схемы. Совершенствуют навыки изучающего текста.
Сложносокращенные имена существительные. <i>Словарный диктант.</i>	2	Осознают качество и уровень усвоения материала. Обладают орфографической и пунктуационной зоркостью.
Правописание гласных о/е в суффиксах существительных после шипящих	3	Осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования.
Повторение темы «Имя существительное». <i>Особенности диалекта в употреблении рода имен существительных.</i>	1	Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических проблем.
Контрольный диктант № 3 по теме «Имя существительное»	1	Грамотно и каллиграфически правильно воспроизводить услышанный текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы.
<i>Основные морфологические нормы русского литературного языка. Большая буква в кубанских топонимах. Защита проекта «Топонимия на Кубани». Работа над ошибками.</i>	1	<i>Осознают причины появления ошибки и определяют способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.</i>
Имя прилагательное	23+6	
Имя прилагательное как часть речи. Постоянные и непостоянные морфологические признаки имени прилагательного.	2	Восстанавливают деформированный текст, употребляя прилагательные в нужной форме.
<i>Р.Р. 15-16</i> Функционально-смысловые типы текста (описание).	2	Создают монологические высказывания.
Степени сравнения имен прилагательных. Степени	2	Различают и опознают степени сравнения прилагательных.

сравнения. Сравнительная степень. Особенности образования сравнительной степени прилагательных в говорах Кубани.		
Степени сравнения имен прилагательных . Превосходная степень.	2	Исправляют ошибки в употреблении степеней сравнения прилагательных.
Р.Р. 17 Сжатое изложение.	1	Создают новое письменное высказывание, применяя известные способы сжатия текста.
Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные. <i>Богатство и разнообразие качественных прилагательных в речи.</i>	2	Определяют основания для различных группировок прилагательных по разрядам. Наблюдают за употреблением прилагательных разных разрядов в текстах различных стилей.
Разряды имен прилагательных по значению. Относительные прилагательные.	2	Определяют основания для различных группировок прилагательных по разрядам.
Разряды имен прилагательных по значению. Притяжательные прилагательные.	2	Определяют основания для различных группировок прилагательных по разрядам.
Морфологический разбор имени прилагательного. <i>Краткая форма имен прилагательных. Особенности.</i>	2	Анализируют личный уровень знаний по теме, выполняя морфологический разбор прилагательных.
Словообразование имен прилагательных. Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных.	2	Осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования.
Одна и две буквы Н в суффиксах имен прилагательных.	2	Осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования.
Правописание имен прилагательных с суффиксами – К- и –СК-. <i>Словарный диктант.</i>	1	Осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования.
Словообразование имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных.	2	Группируют имена прилагательные в соответствии со способом их образования.
Р.Р. 18 Описание как тип речи.	1	Получают представление о структурных особенностях текста-описания.
Р.Р. 19 Описание признаков предметов и явлений окружающего мира.	1	Прогнозируют тему текста по ключевым словам .
Р.Р. 20 Сочинение – описание .	1	Создают тексты-описания предметов и явлений окружающего мира.
Повторение темы «Имя прилагательное».	1	Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических проблем.
Контрольный диктант №4 по	1	Грамотно и каллиграфически правильно

теме «Имя прилагательное».		воспроизводить услышанный текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы.
Имя числительное	12+3	
Имя числительное как часть речи. Работа над ошибками.	1	Отличают имена числительные от слов других частей речи со значением количества.
Простые, сложные и составные числительные.	2	Анализируют таблицу, обосновывают названия разрядов числительных.
Количественные и порядковые числительные.	1	Анализируют таблицу, обосновывают названия разрядов числительных. Передают информацию, представленную в виде схем, таблиц, рисунков, в форме связанного текста.
Р.Р. 21 Анализ текста. Применение знаний по морфологии в практике правописания.	1	Создают устные и письменные высказывания различных функционально-смысловых типов речи на социально-культурные, бытовые, учебные темы с учетом требований, предъявляемых к тексту как к речевому произведению.
Склонение числительных.	2	Анализируют языковой материал, сопоставляют правописание слов с изучаемыми орфограммами. Формулируют орфографическое правило и алгоритм его применения.
Разряды количественных числительных. Дробные и собирательные. <i>Диалектные формы собирательных числительных.</i>	2	Совершенствуют навыки, работая с деформированным текстом.
Р.Р. 22 Сочинение на лингвистическую тему.	1	Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Учатся свободно выражать свои мысли.
Синтаксическая функция числительных в предложении.	1	Определяют синтаксическую роль числительных.
Р.Р. 23 Информационная переработка текста.	1	Создают устные и письменные высказывания различных функционально-смысловых типов речи на социально-культурные, бытовые, учебные темы с учетом требований, предъявляемых к тексту как к речевому произведению.
Морфологический разбор имени числительного.	1	Выполняют морфологический разбор числительных.
Повторение темы «Имя числительное».	1	Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических проблем.
Контрольный диктант № 5 по теме «Имя числительное»	1	Грамотно и каллиграфически правильно воспроизводить услышанный текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы.
Местоимение	19+4	
Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Работа над ошибками.	2	Сопоставляют и соотносят местоимение с другими частями речи.
Личные местоимения. Личные местоимения. <i>Склонение и образование личных</i>	2	Распознают местоимения разных разрядов.

местоимений под влиянием говоров.			
Р.Р. 24 Информационная переработка текста(аннотация).	1	Расширяют знания по основным приемам сжатия текста. Создают устное высказывание.	
Возвратные местоимения СЕБЯ.	1	Распознают ошибки в употреблении местоимения себя и исправляют их.	
Притяжательные местоимения. <i>Образование и употребление притяжательных местоимений под влиянием говоров.</i>	2	Группируют местоимения разных разрядов по заданным признакам.	
Р.Р. 25 Сочинение – описание картины .	1	Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Учатся свободно выражать свои мысли.	
Указательные местоимения.	1	Группируют местоимения разных разрядов по заданным признакам.	
Определительные местоимения. <i>Диалектные особенности в произношении определительных местоимений.</i>	2	Группируют местоимения разных разрядов по заданным признакам.	
Р.Р. 26 Текст как продукт речевой деятельности.	1	Анализируют тексты с точки зрения содержания, структуры, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка.	
Вопросительно-относительные местоимения. <i>Диалектные особенности в произношении вопросительных местоимений.</i>	2	Группируют местоимения разных разрядов по заданным признакам.	
Неопределенные местоимения. <i>Богатство и разнообразие неопределенных местоимений в кубанских говорах.</i>	2	Осваивают содержание орфографических правил правописания неопределенных и отрицательных местоимений и алгоритмы их использования.	
Отрицательные местоимения. <i>Богатство и разнообразие отрицательных местоимений в кубанских говорах.</i> <i>Отрицательные местоимения.</i>	2	Осваивают содержание орфографических правил правописания неопределенных и отрицательных местоимений и алгоритмы их использования.	
Морфологический разбор местоимений.	1	Применяют изученные орфографические правила в практике письма.	
Р.Р. 27 Сочинение-описание картины.	1	Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Учатся свободно выражать свои мысли.	
Повторение темы «Местоимение». <i>Диалектные особенности произношения местоимений.</i>	1	Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических проблем.	
Контрольная работа № 6 по теме «Местоимение».	1	Грамотно и каллиграфически правильно воспроизводить услышанный текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы.	
Глагол	21+3		
Глагол. Повторение изученного	2	Анализируют материал, заполняют недостающие	

в 5 классе. <i>Семантическое богатство глаголов речи и движения.</i>		позиции.
Глаголы совершенного и несовершенного вида.	2	Распознают глаголы совершенного и несовершенного вида. Группируют глаголы по признаку видовой принадлежности.
Разноспрягаемые глаголы.	1	Распознают и характеризуют разноспрягаемые глаголы, переходные и непереходные глаголы, возвратные глаголы. Группируют глаголы по заданным признакам.
Переходные и непереходные глаголы. Возвратные глаголы.	1	Распознают и характеризуют разноспрягаемые глаголы, переходные и непереходные глаголы, возвратные глаголы. Группируют глаголы по заданным признакам.
Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.	2	Опираясь на таблицу, строят устное высказывание о морфемном составе, правописании наклонений глагола.
Условное наклонение.	1	Опираясь на таблицу, строят устное высказывание о морфемном составе, правописании наклонений глагола.
Р.Р. 28 Сочинение-рассуждение .	1	Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Учатся свободно выражать свои мысли.
Повелительное наклонение.	3	Опираясь на таблицу, строят устное высказывание о морфемном составе, правописании наклонений глагола.
Р.Р. 29 Тексты смешанного типа.	1	Создают письменное высказывание.
Употребление наклонений. <i>Глаголы эмоционального состояния на Кубани.</i>	1	Приводят свои примеры употребления разных форм наклонений глагола в переносном значении.
Безличные глаголы.	3	Распознают безличные глаголы. Группируют их по заданным признакам.
Морфологический разбор глагола.	1	Проводят морфемный, словообразовательный и морфологический разбор глагола.
Правописание гласных в суффиксах глаголов.	2	Анализируют языковой материал, сопоставляют правописание слов с изучаемыми орфограммами. Формулируют орфографическое правило и алгоритм его применения.
Р.Р. 30 Рассказ о событии.	1	Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Учатся свободно выражать свои мысли.
Применение знаний по морфологии в практике правописания.	1	Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических проблем.
Контрольный диктант № 7 по теме «Глагол».	1	Грамотно и каллиграфически правильно воспроизводить услышанный текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы.
Синтаксис, пунктуация, культура речи	12+1	
Основные единицы синтаксиса.	1	Осознают роль синтаксиса в формировании и

Повторение изученного в 5 классе.		выражении мысли.
Простое предложение.	2	Определяют границы предложений, расставляют знаки препинания.
Р.Р. 31 Сочинение-описание картины.	1	Создают письменное высказывание
Порядок слов в предложении.	1	Осознают особенности порядка слов в предложениях в русском языке
Простое осложненное предложение.	2	Опознают в предложениях обращения, вводные слова и словосочетания. Распознают предложения с однородными членами.
Р.Р. 32 Функционально-смысловые типы текста (рассуждение).	1	Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Учатся свободно выражать свои мысли.
Сложное предложение.	3	Овладевают первоначальными представлениями о союзных и бессоюзных, сложносочиненных и сложноподчиненных предложениях. Употребляют сложные предложения в письменной речи.
Повторение по теме «Синтаксис, пунктуация, культура речи».	2	Передают информацию, представленную в виде схем, таблиц, рисунков, в форме связного текста и наоборот. Употребляют сложные предложения в письменной речи.
Повторение.	12+3	
Правописание гласных и согласных в составе морфем.	1	Анализируют языковой материал, сопоставляют правописание слов с изучаемыми орфограммами. Формулируют орфографическое правило и алгоритм его применения.
Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.	1	Применяют знания по морфемике и словообразованию в практике правописания.
Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.	1	Анализируют собственную и чужую речь.
Р.Р. 33 Сочинение-описание по заданному окончанию.	1	Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Учатся свободно выражать свои мысли.
Морфологические свойства имени существительного.	1	Выполняют тестовые и другие практические задания по заданной теме.
Морфологические свойства имени прилагательного.	1	Выполняют тестовые и другие практические задания по заданной теме.
Морфологические свойства числительного.	1	Выполняют тестовые и другие практические задания по заданной теме.
Морфологические свойства местоимения.	1	Выполняют тестовые и другие практические задания по заданной теме.
Морфологические свойства глагола.	1	Выполняют тестовые и другие практические задания по заданной теме.
Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.	2	Выполняют тестовые и другие практические задания по заданной теме.
Итоговый контрольный	1	Грамотно и каллиграфически правильно

диктант №8 за курс 6 класса.		воспроизводить услышанный текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы.
Р.Р. 34-35 Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).	2	Анализируют собственную и чужую речь.
Овладение различными приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками.	1	Сравнивают речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств.

7 класс 170 часов

Тема, раздел курса. Основное содержание.	Количество часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне универсальных учебных действий и предметных умений)
Введение	10	
Русский язык в современном мире. <i>Диалекты и их отношение к литературному языку.</i>	1	Получение элементарных представлений о месте русского языка в кругу славянских языков, роли славянского языка в развитии русского языка.
Речь.	1	Углубление знаний о взаимосвязи речи и языка.
Речевое общение	1	Получение представления о речевом общении, речевой ситуации, речевой задаче.
Речевой этикет. <i>Особенности говоров Кубани.</i>	1	Расширение представлений о роли коммуникативных навыков в жизни человека, совершенствование речевой культуры.
Р /Р Сочинение-рассуждение (упр.24) «Зачем нам нужен речевой этикет».	1	Развитие умений создавать текст в соответствии с заданной темой и стилем речи.
Р /Р Сочинение-рассуждение (упр.24) «Зачем нам нужен речевой этикет».	1	
Функциональные разновидности языка. <i>Слова с нелитературным ударением на Кубани.</i>	1	Совершенствование умений устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка.
Функциональные разновидности языка.	1	

Текст, его основная и дополнительная информация. Особенности произношения отдельных гласных звуков в кубанских говорах.	2	Развитие умений анализировать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения.
Морфология	123	
Причастие	31 (27 + 4 р/р)	
Система частей речи в русском языке. Ошибки в употреблении приставок и суффиксов, вызванные влиянием говоров.	1	Актуализация знаний о системе частей речи в русском языке
Понятие о причастии	1	Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков причастия.
Признаки глагола и прилагательного в причастии	2	Развитие умений передавать информацию, представленную в схемах, таблицах, в виде связного текста.
Причастный оборот	2	Формирование умения опознавать причастные обороты в предложениях, правильно расставлять знаки препинания при причастном обороте.
Действительные и страдательные причастия. КУБАН. Ошибки диалектного происхождения в образовании и употреблении причастий.	1	Опознавать действительные и страдательные причастия.
р/р Сжатое изложение (упр. 72).	1	Умение сокращать текст, используя разные приемы сжатия.
Полные и краткие формы причастий.	2	Распознавать и образовывать полные и краткие формы страдательных причастий.
Причастия настоящего и прошедшего времени	1	Умение опознавать причастия настоящего и прошедшего времени.
Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени. Ненормированное использование суффикса -т-.	2	Умение образовывать действительные причастия настоящего и прошедшего времени.
Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.	2	Умение образовывать страдательные причастия настоящего и прошедшего времени.
р/р Работа с информацией, представленной в различном виде.	2	Совершенствование умений писать сочинение – рассуждение на заданную тему.
Правописание гласных перед н и нн в полных и кратких страдательных	2	Формирование правописных умений; развитие умений

причастиях		анализировать языковой материал.
Правописание н и nn в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных	3	Формирование правописных умений; развитие умений анализировать языковой материал.
Правописание н и nn в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных	1	Формирование правописных умений; развитие умений анализировать языковой материал, передавать информацию, представленную в схеме, в виде связного текста.
Морфологический разбор причастий.	1	Формирование умений выполнять морфологический разбор причастий.
Правописание не с причастиями	2	Формирование умений использовать алгоритм применения правила правописания не с причастиями.
р/р Изложение по тексту упр. 139.	1	Умение писать изложение с заданной степенью сжатости материала.
Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1	Формирование правописных умений.
Повторение темы «Причастие». <i>Лексика профессий, распространенных на Кубани.</i>	2	Совершенствование умений выполнять тестовые задания, использовать приемы просмотрового чтения при повторении изученного материала.
Контрольный диктант по теме «Причастие»	1	Определение уровня сформированности умений образовывать причастия.
Деепричастие	18 (13+5 р/р)	
Понятие о деепричастии.	1	Формирование умений опознавать деепричастия как особую форму глагола.
Деепричастный оборот	2	Формирование умений опознавать деепричастные обороты в предложениях, правильно расставлять знаки препинания при деепричастном обороте.
Р/Р Тезисный план текста.	1	Развитие умений составлять тезисный план текста.
Правописание не с деепричастиями.	2	Формирование правописных умений.
Способы образования деепричастий. <i>Активность суффиксов -учи, -вши при образовании деепричастий.</i>	2	Формирование умений образовывать деепричастия совершенного

Р/Р Сочинение – описание картины Б.Кустодиева «Сирень».	2	Развитие умений отбирать и систематизировать материал на определенную тему.
Рассуждение и его виды.	2	Совершенствование умений создавать тексты рассуждений – объяснений, рассуждений – доказательств и рассуждений – размышлений в устной и письменной форме.
Р/Р Сочинение – рассуждение по упр. 193.	2	Совершенствование умений писать сочинение – рассуждение, выбирать языковые средства для выражения мысли.
Морфологический разбор деепричастий.	1	Формирование умений выполнять морфологический разбор деепричастия.
Повторение темы «Деепричастие».	2	Совершенствование умений выполнять тестовые задания, использовать прием просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала.
Контрольная работа по теме «Деепричастие».	1	Использовать приемы просмотрового и изучающего чтения.
Наречие	28(22+6 р/р)	
Наречие как часть речи.	1	Совершенствование умений анализировать, характеризовать общее грамматическое значение.
Р/Р Сочинение- рассуждение «Как растения - иностранцы Россию осваивали».	2	Развитие умений определять разряды наречий, группировать наречия по заданным признакам.
Наречие как часть речи	1	
Разряды наречий по значению <i>Семантическое богатство наречий в кубанских говорах.</i>	2	Умение писать сочинение – рассуждение.
Степени сравнения наречий. <i>Диалектные особенности в образовании сравнительной степени наречий.</i>	2	Формирование умений опознавать и образовывать формы сравнительной степени наречий.
Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о(-е) .	2	Формирование умений использовать алгоритм применения правила правописания не с наречиями на -о(-е)
Морфологический разбор наречия. <i>Преодоление в речи учащихся ошибок, связанных с употреблением нелитературных наречий.</i>	2	Формирование умений выполнять морфологический разбор наречия.
Одна и две буквы н в наречиях на -о (-	2	Формирование правописных

е).		умений.
Буквы о и е после шипящих на конце наречий.	2	Совершенствование правописных умений.
Буквы о и а на конце наречий.	1	Формирование правописных умений, совершенствование навыков просмотрового чтения.
Дефис между частями слова в наречиях.	1	Формирование правописных умений, основанных на умении различать омонимичные части речи.
Р/Р Подробное изложение по тексту упр.241.	2	Совершенствование умений читать и понимать текст, выполнять разноаспектный анализ текста.
Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных.	2	Совершенствование умений передавать информацию, представленную в таблице.
Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	1	Формирование правописных умений, совершенствование умений создавать устное монологическое высказывание на заданную тему.
Р/Р Речевая характеристика героя.	2	Развитие умений определять речевую задачу, которую автор реализовал в тексте.
Повторение темы «Наречие».	2	Совершенствование умений выполнять тестовые задания.
Контрольная работа по теме «Наречие».	1	Проверка уровня сформированности умений грамотно использовать наречия в речи.
Предлог	13(11+2 р/р)	
Предлог как часть речи.	1	Углубление знаний о предлоге как части речи.
Предлоги производные и непроизводные. <i>Смещение в говорах и городском просторечии Кубани предлогов.</i>	2	Расширение представлений о грамматических омонимах, формирование правописных умений, основанных на умении верно определять часть речи.
Р/Р Сочинение – репортаж «Необычно жаркое лето».	2	Развитие умения выбирать тип текста, наиболее соответствующего заданному жанру сочинения.
Предлоги простые и составные.	1	Углубление знаний о предлоге как части речи, предлогах простых и составных.
Правописание предлогов. <i>Употребление в кубанской речи предлогов, отсутствующих в литературном языке.</i>	2	Развитие правописных умений, умений представлять информацию в виде графического объекта.

Употребление предлогов в речи.	2	Углубление знаний о предлогах – синонимах и предлогах – антонимах.
Морфологический разбор предлога.	1	Формирование умений выполнять морфологический разбор предлога.
Повторение темы «Предлог».	2	Совершенствование умений выполнять тестовые задания.
Союз	17(15+2 р/р)	
Союз как часть речи.	1	Развитие умений анализировать и характеризовать общее грамматическое значение.
Разряды союзов. <i>Особенности употребления союзов в говорах.</i>	1	Углубление знаний о разрядах союзов по грамматическому значению и по структуре.
Сочинительные союзы.	2	Развитие умений различать сочинительные союзы по значению.
Подчинительные союзы.	2	Развитие умений различать подчинительные союзы по значению.
Правописание союзов.	2	Совершенствование правописных умений, основанных на умении различать омонимичные части речи.
Р/Р Сочинение – рассуждение по тексту упр. 316.	2	Совершенствование умений писать сочинение – рассуждение, выбирать языковые средства для выражения мысли.
Союзы и союзные слова. <i>Использование союзов, отсутствующих в литературном языке.</i>	2	Углубление знаний о различиях союзов и союзных слов.
Союзы в простых и сложных предложениях.	2	Развитие умений анализировать синтаксическую структуру предложений, делать выводы о постановке знаков препинания перед союзами в простых и сложных предложениях.
Морфологический разбор союза.	1	Формирование умений выполнять морфологический разбор союза.
Повторение темы «Союз».	1	Совершенствование умений выполнять тестовые задания, использовать приемы просмотрового чтения при повторении изученного материала.
Контрольная работа по теме «Союз».	1	Определение уровня сформированности умений использовать союзы в речи.
Частица	12(11+2 р/р)	

Частица как часть речи. Особенности употребления частиц в говорах.	1	Развитие умений анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки частицы.
Разряды частиц. Использование частиц, отсутствующих в литературном языке.	2	Расширение представления о формообразующих и смысловых
Правописание частиц.	1	Совершенствование правописных умений.
Правописание частицы не .	2	Совершенствование правописных умений.
Разграничение частиц не и ни .	2	Развитие умений анализировать языковой материал.
Р/Р Сочинение – рассуждение «Моя малая родина» (упр. 368).	2	Совершенствование умений писать сочинение – рассуждение, выбирать языковые средства для выражения мысли.
Повторение темы «Частица».	1	Совершенствование умений выполнять тестовые задания, использовать приемы просмотрового чтения при повторении изученного материала.
Контрольная работа по теме «Служебные части речи».	1	Определение уровня сформированности умений использовать и характеризовать служебные части речи.
Междометие	2	
Междометие	2	Расширение сведений о междометии.
Итоговая контрольная работа	2	Чтение и понимание явной и скрытой информации текста. Создание монологического высказывания на заданную тему, выполнение тестовых заданий.
Повторение изученного	3	Совершенствование умений выполнять тестовые задания, использовать приемы просмотрового чтения при повторении изученного материала.

8 класс

136 часа

Содержание (разделы, темы)	к/ч	Универсальные учебные действия (УУД), проекты, ИКТ_компетенции, межпредметны
Введение	13	
Культура речи и её основные аспекты. Диалекты и их отношение к литературному языку.	1	Овладевают сведениями о культуре речи как разделе лингвистики

Языковая норма , её функции.	1	Расширение представлений о языковой норме.
<i>Вариативность нормы</i>	1	Расширение представлений о языковой норме.
Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.	1	Развитие умений оценивать коммуникативные качества речи.
Понятие текста, основные признаки текста. Особенности диалектных условий и их влияние на культуру речи.	1	Осознают основные признаки текста.
Основные признаки текста (членимость, цельность, связность, завершённость).	1	Развитие умений отбирать и систематизировать материал на определённую тему.
Р.Р.№1 Лингвистическое сочинение-рассуждение о культуре речи.	1	Развитие умений отбирать и систематизировать материал на определённую тему.
Внутритекстовые средства связи.	1	Получение представления о средствах и способах связи предложений в тексте.
Письменные и устные функциональные разновидности книжной и устной речи современного русского языка.	1	Расширение представлений о публицистическом стиле.
Публицистический стиль: язык газеты, журнальная публицистика.	1	Развитие умения отбирать и систематизировать материал на определённую тему.
Публицистический стиль: устная публичная речь, язык радио и телевидения	1	Совершенствование умений устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности.
Р.Р. №2 Сочинение - рассуждение на публицистическую тему.	1	Получение представления о тексте, стилях речи, речевом общении, речевой ситуации, речевой задаче.
Урок-практикум по теме «Текст. Функциональные стили речи».	1	Получение представления о тексте, стилях речи, речевом общении, речевой ситуации, речевой задаче.
Синтаксис, пунктуация, культура речи.	8	
Синтаксис как раздел грамматики. Основные единицы синтаксиса.	1	Получение представления о синтаксисе
Виды и средства синтаксической связи. Словосочетание, его структура и виды.	1	Получение представления о видах и средствах синтаксической связи
Р.Р.№3 Подробное изложение по тексту К. Чуковского.	1	Развитие умений создавать текст в соответствии с заданной темой и стилем речи.
Виды связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Ошибки в согласовании и управлении в речи учащихся, их причины и преодоление.	1	Расширение представлений о структуре словосочетания и его видах
Нормы сочетания слов и их нарушение в речи. Предложение как минимальное речевое высказывание.	1	Формирование умений определения типов связи слов в словосочетаниях
Предложения простые и сложные, их структура и смысловые отличия. Интонация.	1	Осуществляют выбор падежной формы управляемого слова
Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные, их смысловые и структурные различия.	1	Распознают виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Анализируют и характеризуют предложения, моделируют в соответствии с коммуникативной задачей.

Контрольный диктант по теме «Синтаксис, пунктуация, культура речи»	1	Определение уровня сформированности знаний и умений о синтаксисе и пунктуации и культуре речи
Простое двусоставное предложение	15(13+2)	
Простое двусоставное предложение. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Синтаксическая структура.	1	Расширение представлений о главных и второстепенных членах предложения
Р.Р. №4 Сочинение-рассуждение по фрагменту из романа Б. Васильева.	1	Совершенствование умений писать сочинение – рассуждение, выбирать языковые средства для выражения мысли.
Главные члены предложения двусоставного предложения. Морфологические способы выражения подлежащего.	1	Формирование умений определения подлежащего и способах его выражения
Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное сказуемое, составное именное сказуемое, способы их выражения.	1	Формирование умений определения сказуемого и способах его выражения
Особенности связи подлежащего и сказуемого. Трудные случаи координации подлежащего и сказуемого.	1	Формирование умений определения сказуемого и способах его выражения
Второстепенные члены предложения: определение (приложение).	1	Определение видов второстепенных членов предложения
Приложение как разновидность определения. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом.	1	Расширение представлений о второстепенных членах и их роли в предложении
Дополнение прямое и косвенное. Способы выражения.	1	Расширение представлений о второстепенных членах и их роли в предложении
Обстоятельство времени, места, образа действия, цели, причины, меры, условия. Способы выражения.	1	Расширение представлений о дополнении и его роли в предложении
Предложения распространенные и нераспространенные. Полные и неполные.	1	Расширение представлений об обстоятельстве и его роли в предложении
Особенности употребления неполных предложений в разговорной речи и в языке художественной литературы.	1	Наблюдение за особенностями употребления неполных предложений в разговорной речи и в языке художественной литературы.
Прямой и обратный порядок слов в простом предложении.	1	Наблюдение за особенностями употребления предложений с обратным порядком слов
Р.Р. №5 Сочинение-описание картины С. Кожина «Церковь Покрова на Нерли»	1	Совершенствование умений писать сочинение – описание, выбирать языковые средства для выражения мысли.
Повторение темы «Простое двусоставное предложение»	1	Развитие и совершенствование знаний и умений о двусоставном предложении
Контрольная работа по теме «Простое двусоставное предложение»	1	Определение уровня сформированности знаний и умений о двусоставном предложении
Односоставные предложения	13(12+1)	
Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения.	1	Получение представления об односоставных предложениях
Основные группы односоставных предложений и их структурные и смысловые	1	Расширение представлений об односоставных предложениях и их особенностях

особенности.		
Назывные предложения.	1	Расширение представлений о назывных предложениях и их особенностях
Определённо-личные предложения.	1	Углубление знаний об определённо-личных предложениях
Определённо-личные предложения.	1	Углубление знаний об определённо-личных предложениях
Неопределённо-личные предложения.	1	Углубление знаний о неопределённо-личных предложениях
Неопределённо-личные предложения.	1	Углубление знаний о неопределённо-личных предложениях
Обобщённо-личные предложения.	1	Углубление знаний об обобщённо-личных предложениях
Безличные предложения.	1	Углубление знаний о безличных предложениях
Р.Р.№6 Сочинение- рассуждение по данному началу.	1	Наблюдение над структурными и смысловыми особенностями односоставных и двусоставных предложений.
Синонимия односоставных и двусоставных предложений.	1	Анализ схем. Работа с таблицами.
Повторение темы «Односоставные предложения».	1	Развитие и совершенствование знаний и умений о двусоставном предложении.
Контрольный диктант по теме «Односоставные предложения».	1	Развитие и совершенствование знаний и умений о двусоставном предложении.
Простое осложнённое предложение	15	
Простое осложненное предложение	1	Получение представления о простом осложненном предложении.
Предложение с однородными членами. Условия однородности членов предложения.	1	Расширение представлений об однородных членах и условиях однородности
Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности.	1	Расширение представлений о способах связи однородных членов и знаках препинания между ними
Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1	Расширение и углубление представлений об обобщающих словах при однородных членах предложения
Однородные и неоднородные определения.	1	Определение уровня сформированности знаний и умений об однородных и неоднородных членах
Р.Р.№7 Сочинение - описание по картине С.Ю.Жуковского «Интерьер библиотеки помещицкого дома».	1	Совершенствование умений писать сочинение – описание, выбирать языковые средства для выражения мысли.
Однородные и неоднородные определения.	1	Совершенствование умений писать сочинение – описание, выбирать языковые средства для выражения мысли.
Стилистические возможности предложений с однородными членами.	1	Наблюдение над стилистическими возможностями предложений с однородными членами.
Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений.	1	Наблюдение над синонимией простых предложений с однородными членами и сложносочиненными предложениями.

Употребление сказуемого при однородных подлежащих	1	Расширение и углубление представлений об однородных членах предложения
Нормы сочетания однородных членов.	1	Формирование умений проведения анализа предложений с однородными членами
Тестирование по теме «Простое осложненное предложение».	1	Развитие умений постановки знаков препинания в простом осложненном предложении
Повторение темы «Простое осложненное предложение»	1	Развитие умений анализировать синтаксическую структуру предложений, делать выводы о постановке знаков препинания в простом осложненном предложении
Повторение темы «Простое осложненное предложение»	1	Развитие умений анализировать синтаксическую структуру предложений, делать выводы о постановке знаков препинания в простом осложненном предложении
Контрольный диктант №5 по теме «Простое осложненное предложение» ,	1	Определение уровня сформированности знаний и умений о простом осложненном предложении
Предложения с обособленными членами	19	
Предложения с обособленными членами.	1	Развитие умений анализировать синтаксическую структуру предложений, делать выводы о постановке знаков препинания в предложениях с обособленными членами
Сущность и условия обособления. Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными членами.	1	Получение представления о предложениях с смысловыми, интонационными и пунктуационными особенностями обособленных членов
Обособленное определение и приложение.	1	Расширение представлений о предложениях с обособленными определениями и приложениями
Обособленное определение и приложение.	1	Расширение представлений о предложениях с обособленными определениями и приложениями
Обособленное определение и приложение.	1	Расширение представлений о предложениях с обособленными определениями и приложениями
Причастный оборот как разновидность распространенного согласованного определения.	1	Расширение представлений о причастном обороте как разновидности распространенного согласованного определения.
Причастный оборот как разновидность распространенного согласованного определения.	1	Расширение представлений о причастном обороте как разновидности распространенного согласованного определения.
Обособленные обстоятельства.	1	Расширение представлений о предложениях с обособленными обстоятельствами
Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств.	1	Расширение представлений о предложениях с обособленными обстоятельствами
Особенности употребления обособленных обстоятельств.	1	Расширение представлений о предложениях с обособленными обстоятельствами
Р.Р. №8 Сочинение- рассуждение о необходимости бережного отношения человека к природным ресурсам	1	Совершенствование умений писать сочинение – рассуждение, выбирать языковые средства для выражения мысли.
Р.р. №9 Сочинение- рассуждение о необходимости бережного отношения человека к природным ресурсам	1	Совершенствование умений писать сочинение – рассуждение, выбирать языковые средства для выражения мысли
Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и	1	Расширение представлений о предложениях с уточняющими, поясняющими, присоединительными

интонационные особенности.		обособленными членами
Присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности.	1	Расширение представлений о предложениях с уточняющими, поясняющими, присоединительными обособленными членами
Р.Р.№11 Презентация результатов проектных работ	1	Совершенствование знаний и умений о предложениях с обособленными членами
Р.Р.№10 Презентация результатов проектных работ	1	Совершенствование знаний и умений о предложениях с обособленными членами
Повторение темы «Предложения с обособленными членами»	1	Развитие и совершенствование знаний и умений о предложении с обособленными членами
Повторение темы «Предложения с обособленными членами»	1	Развитие и совершенствование знаний и умений о предложении с обособленными членами
Контрольная работа по теме «Предложения с обособленными членами».	1	Определение уровня сформированности знаний и умений о предложении с обособленными членами
Обращение, вводные конструкции	13	
Обращение(однословное и неоднословное), его функции и способы выражения.	1	Получение представления о предложениях с обращениями
Обращение однословное и неоднословное, его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращениями.	1	Расширение представлений о предложениях с обращениями
Р.Р.№11 Сочинение – описание по картине А.П.Горского «Без вести пропавший. 1946год».	1	Совершенствование умений писать сочинение – рассуждение, выбирать языковые средства для выражения мысли.
Р.Р.№12 Сочинение – описание по картине А.П.Горского «Без вести пропавший. 1946год».	1	Совершенствование умений писать сочинение – рассуждение, выбирать языковые средства для выражения мысли.
Вводные конструкции как средство выражения оценки высказывания.	1	Расширение представлений о предложениях с вводными конструкциями
Группы вводных конструкций по значению.	1	Расширение представлений о предложениях с вводными конструкциями
Синонимия вводных конструкций.	1	Расширение представлений о предложениях с вставными конструкциями
Использование вводных конструкций как средства связи предложений и смысловых частей текста.	1	Расширение представлений о предложениях с вставными конструкциями
Научный стиль . Основные жанры научного стиля.	1	Совершенствование знаний и умений о предложениях с обращениями, вводными и вставными конструкциями
Р.Р.№13 Конференция «Другому как понять тебя, или Языковая картина мира»	1	Совершенствование знаний и умений о предложениях с обращениями, вводными и вставными конструкциями
Повторение темы «Обращение, вводные конструкции».	1	Развитие умений анализировать синтаксическую структуру предложений, делать выводы о постановке знаков препинания в предложениях с

		обращениями, вводными и вставными конструкциями.
Повторение темы «Обращение, вводные конструкции».	1	Развитие и совершенствование знаний и умений о предложениях с обращениями, вводными и вставными конструкциями.
Контрольный диктант по теме «Обращение, вводные конструкции».		
Способы передачи чужой речи	6	
Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.	1	Получение представления о способах передачи чужой речи: прямой и косвенной речи.
Использование разных способов цитирования в собственных речевых высказываниях.	1	Расширение представлений о разных способах цитирования в собственных речевых высказываниях.
Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Оформление диалога на письме. Цитирование.	1	Формирование правописных умений, совершенствование навыков просмотрового чтения
Повторение темы «Способы передачи чужой речи».	1	Развитие и совершенствование знаний и умений о способах передачи чужой речи
Итоговая контрольная работа	1	Чтение и понимание явной и скрытой информации текста. Создание монологического высказывания на заданную тему, выполнение тестовых заданий.
Анализ итоговой контрольной работы.	1	Совершенствование умений выполнять тестовые задания, использовать приемы просмотрового чтения при повторении изученного материала.

9 класс

102 часа.

Введение	7+2	
Язык и культура.	1	Различают формы функционирования современного русского языка
Русский язык как развивающееся явление. Социальное и территориальное расслоение языка.	1	Анализируют речь, определяют различия между литературным языком и диалектами
Функциональные разновидности языка.	1	Анализируют речь, определяют различия между литературным языком и диалектами
Р.Р. Сжатое изложение (по упражнению №9)	1	Развитие умений отбирать и систематизировать материал на определенную тему.
Официально-деловой стиль	1	Устанавливают принадлежность текста к официально-деловому стилю
Русский язык – язык русской художественной литературы	1	Исправляют недостатки речи, редактируют собственный текст
Основные изобразительные средства русского языка и их использование в речи.	1	Осознают выразительность русского языка
Р.Р. Сочинение-размышление (по упражнению № 21)	1	Развитие умений отбирать и систематизировать материал на определенную тему.

Виды чтения	1	Осознают выразительность русского языка
Повторение изученного в 5- 8 классе	8	
Система частей речи в русском языке	1	Формирование правописных умений, совершенствование навыков просмотрового чтения
Система частей речи в русском языке	1	
Синтаксическая структура простого предложения.	1	Формирование правописных умений, совершенствование навыков просмотрового чтения
Основные принципы русской орфографии. <i>Наличие литературного чередования в корнях типа платит-заплотишь)</i>	1	Формирование правописных умений, совершенствование навыков просмотрового чтения
Основные принципы русской орфографии. Словарный диктант.	1	Формирование правописных умений, совершенствование навыков просмотрового чтения
Основные принципы русской пунктуации	1	Совершенствование знаний и умений по правописанию
Основные принципы русской пунктуации	1	Совершенствование знаний и умений по правописанию
Контрольный диктант №1.	1	Определение уровня сформированности знаний и умений
Сложное предложение	2+1	
Сложное предложение. Бессоюзные и союзные сложные предложения.	1	Разграничивают и сопоставляют разные виды сложных предложений
Бессоюзные и союзные предложения.	1	Группируют сложные предложения по заданным признакам
Р.Р. Сжатое изложение по материалам ГИА.	1	Развитие умений отбирать и систематизировать материал на определенную тему.
Сложносочиненное предложение	10+2	Опознают и правильно интонируют сложные предложения
Сложносочиненное предложение, его строение	1	Анализируют и характеризуют синтаксическую конструкцию ссп
Сложносочиненное предложение, его строение.	1	Моделируют ссп по заданным схемам
Р.Р. Сочинение-рассуждение (упр.41)	1	Развитие умений отбирать и систематизировать материал на определенную тему.
Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения <i>Особенности употребления сочинительных союзов в говорах Кубани, их влияние на культуру речи.</i>	1	Понимают смысловые отношения между частями сложного предложения
Виды сложносочиненных предложений	1	Группируют сложные предложения по заданным признакам
Знаки препинания в сложносочиненном предложении	1	Соблюдают пунктуационные нормы в письменной речи
Знаки препинания в сложносочиненном предложении	1	Соблюдают пунктуационные нормы в письменной речи

Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения	1	Проводят синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения
Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения	1	Проводят синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения
Р.Р. Сжатое изложение по материалам ГИА	1	Развитие умений отбирать и систематизировать материал на определенную тему.
Повторение. Сложносочиненное предложение	1	Совершенствование знаний и умений
Контрольный диктант №2	1	Определение уровня сформированности знаний и умений
Сложноподчиненное предложение	28+7	
Сложноподчиненное предложение, его строение	1	Определяют главную и придаточную часть СПП
Главная и придаточная части сложноподчиненного предложения	1	Определяют главную и придаточную часть СПП
Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова.	1	Определять средства связи частей СПП
Отличие подчинительных союзов и союзных слов	1	Разграничивают подчинительные союзы и союзные слова
Отличие подчинительных союзов и союзных слов. <i>Особенности употребления подчинительных союзов в говорах Кубани, их влияние на культуру речи.</i>	1	Разграничивают подчинительные союзы и союзные слова
Р.Р. Сочинение-рассуждение по материалам ГИА	1	Развитие умений отбирать и систематизировать материал на определенную тему.
Р.Р. Сочинение-рассуждение по материалам ГИА	1	Развитие умений отбирать и систематизировать материал на определенную тему.
Виды сложноподчиненных предложений	1	Разграничивают виды СПП с придаточной частью
Виды сложноподчиненных предложений	1	Исправляют нарушения построения СПП
Сложноподчиненное предложение с придаточной частью определительной	1	Распознают виды СПП с придаточной частью определительной
Сложноподчиненное предложение с придаточной частью определительной	1	Распознают виды СПП с придаточной частью определительной
Р.Р. Сочинение в жанре экскурсионного сообщения (упр.96)	1	Развитие умений отбирать и систематизировать материал на определенную тему.
Р.Р. Сочинение в жанре экскурсионного сообщения (упр.96)	1	Развитие умений отбирать и систематизировать материал на определенную тему.
Сложноподчиненное предложение с	1	Распознают виды СПП с придаточной частью

придаточной частью изъяснительной		изъяснительной
Сложноподчиненное предложение с придаточной частью изъяснительной	1	Распознают виды спп с придаточной частью изъяснительной
Сложноподчиненно предложение с придаточной частью обстоятельственной.	1	Распознают виды спп с придаточной частью обстоятельственной
Сложноподчиненно предложение с придаточной частью обстоятельственной (времени)	1	Распознают виды спп с придаточной частью обстоятельственной
Сложноподчиненно предложение с придаточной частью обстоятельственной (места)	1	Распознают виды спп с придаточной частью обстоятельственной
Р.Р. Составление плана текста	1	Развитие умений отбирать и систематизировать материал на определенную тему.
Р.Р. Составление плана текста	1	Развитие умений отбирать и систематизировать материал на определенную тему.
Сложноподчиненное предложение с придаточной частью обстоятельственной (причины, цели и следствия)	1	Распознают виды спп с придаточной частью обстоятельственной
Сложноподчиненное предложение с придаточной частью обстоятельственной (причины, цели и следствия)	1	Распознают виды спп с придаточной частью обстоятельственной
Сложноподчиненное предложение с придаточной частью обстоятельственной (условия, уступки)	1	Распознают виды спп с придаточной частью обстоятельственной
Сложноподчиненное предложение с придаточной частью обстоятельственной (условия, уступки)	1	Распознают виды спп с придаточной частью обстоятельственной
Сложноподчиненное предложение с придаточной частью обстоятельственной (образа действия, меры и степени, сравнительными)	1	Распознают виды спп с придаточной частью обстоятельственной
Сложноподчиненное предложение с придаточной частью обстоятельственной (образа действия, меры и степени, сравнительными)	1	Распознают виды спп с придаточной частью обстоятельственной
Проверочная работа	1	Распознают виды спп с придаточной частью обстоятельственной
Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными	1	Определяют виды спп несколькими с придаточными
Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными	1	Определяют виды спп несколькими с придаточными
Соподчинение (однородное и неоднородное) и последовательное подчинение придаточных частей	1	Определяют соподчинение (однородное и неоднородное) и последовательное подчинение придаточных частей
Соподчинение (однородное и	1	Определяют соподчинение (однородное и

неоднородное) и последовательное подчинение придаточных частей		неоднородное) и последовательное подчинение придаточных частей
Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях	1	Соблюдают пунктуационные нормы в письменной речи
Контрольный диктант № 3.	1	Определение уровня сформированности знаний и умений
Синтаксическая синонимия. Стилистические различия между синтаксическими синонимами.	1	Опознают синтаксические синонимы
Р.Р. Сочинение-рассуждение по материалам ГИА	1	Развитие умений отбирать и систематизировать материал на определенную тему.
Бессоюзное сложное предложение	11+1	
Бессоюзное сложное предложение	1	Определяют смысловые отношения между частями бсп
Бессоюзное сложное предложение	1	Оценивают правильность построения бсп
Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.	1	Наблюдают за особенностями построения бсп
Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.	1	Наблюдают за особенностями построения бсп
Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.	1	Наблюдают за особенностями построения бсп
Р.Р. Сжатое изложение по материалам ГИА	1	Развитие умений отбирать и систематизировать материал на определенную тему.
Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.	1	Оценивают бсп со значением перечисления.
Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения.	1	Оценивают бсп со значением причины, пояснения, дополнения.
Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия, следствия. Сравнения.	1	Оценивают бсп со значением противопоставления, времени, условия, следствия. Сравнения
Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения	1	Проводят синтаксический и пунктуационный разбор бсп предложения
Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.	1	Проводят синтаксический и пунктуационный разбор бсп предложения
Контрольный диктант №4	1	Определение уровня сформированности знаний и умений
Сложное предложение с разными видами связи	6+1	
Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.	1	Опознают сложные предложения с разными видами связи
Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.	1	Опознают сложные предложения с разными видами связи
Р.Р. Сочинение- рассуждение (упр. 208-209)	1	

Знаки препинания в сложном предложении	1	Соблюдают пунктуационные нормы в письменной речи
Знаки препинания в сложном предложении	1	Соблюдают пунктуационные нормы в письменной речи
Основные выразительные средства синтаксиса.	1	Осознают выразительность русского языка
Контрольное тестирование №5 «Сложное предложение»	1	Определение уровня сформированности знаний и умений
Повторение	14+2	
Итоговое повторение и систематизация изученного в 9 классе	1	Развитие умений отбирать и систематизировать материал
Итоговое повторение и систематизация изученного в 9 классе	1	Развитие умений отбирать и систематизировать материал
Тестирование. Части А,Б государственной итоговой аттестации.	1	Развитие умений анализировать , делать выводы
Способы передачи чужой речи	1	Анализировать , делать выводы
Способы передачи чужой речи	1	Анализировать , делать выводы о чужой речи
Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия	1	Развитие умений отбирать и систематизировать материал
Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия	1	Развитие умений отбирать и систематизировать материал
Морфология и орфография	1	Развитие умений отбирать и систематизировать материал по морфологии
Морфология и орфография	1	Развитие умений отбирать и систематизировать материал
Соблюдение основных синтаксических норм русского литературного языка в собственной речи.	1	Соблюдают пунктуационные нормы в письменной речи
Использование различных синтаксических конструкций как средства усиления выразительности речи.	1	Соблюдают пунктуационные нормы в письменной речи
Р.Р. Сжатое изложение.	1	Развитие умений отбирать и систематизировать материал на определенную тему.
Итоговая контрольная работа (часть В) №6	1	Определение уровня сформированности знаний и умений
Р.Р. Сочинение – рассуждение на лингвистическую тему.	1	Исправляют недостатки речи,редактируют собственный текст
Анализ контрольных работ	2	Анализируют речь ,определяют различия между литературным языками диалектами

Практическая часть.

5 класс	6 класс	7 класс
1. Изложение с продолжением (упр.40) 2. Устный рассказ по картине (упр. 65)	1 Сочинения-миниатюры о родном крае. 2. Сочинение на лингвистическую тему	1. Сочинение – рассуждение(упр.24) «Зачем нужен речевой этикет». 2. Сжатое

<p>3. Сочинение-рассуждение по данному началу.</p> <p>4. Продолжение текста с сохранением заданного стиля и типа речи.</p> <p>5. Изложение с продолжением.</p> <p>6. Контрольное сочинение «Как я первый раз...»</p> <p>7. Изложение прочитанного текста.</p> <p>8. Выборочное изложение.</p> <p>9. Изложение прочитанного текста.</p> <p>10. Сочинение-описание. «Гардероб 2200 года»</p> <p>11. Контрольное сочинение по иллюстрации И.Билибина «Гвидон и царица»</p> <p>12. Продолжение текста с сохранением заданного стиля и типа речи.</p> <p>13. Контрольное изложение.</p> <p>14. Изложение с элементами сочинения.</p>	<p>«Жизнь морфем в языке»</p> <p>3. Обучающее сжатое изложение содержания прослушанного текста</p> <p>4. Контрольное сочинение – рассказ о народном промысле Кубани.</p> <p>5. Сочинение – миниатюра по упр.113.</p> <p>6. Сочинение-рассуждение «О культуре употребления заимствованной лексики»</p> <p>7. Изложение с элементами сочинения по упр.181</p> <p>8. Контрольное сжатое изложение.</p> <p>9. Особенности строения текста-описания.</p> <p>10. Сжатое изложение.</p> <p>11. Сочинение - описание</p> <p>12. Сочинение на лингвистическую тему</p> <p>13. Сочинение – описание картины.</p> <p>14. Сочинение-рассуждение</p> <p>15. Создание текста-инструкции</p> <p>16. Рассказ о событии</p> <p>17. Сочинение-описание картины</p> <p>18. Рассуждение</p> <p>19. Сочинение-описание по заданному окончанию.</p>	<p>изложение(урпр.72).</p> <p>3. Изложение по тексту упр.139.</p> <p>4. Сочинение – описание картины Б.Кустодиева «Сирень».</p> <p>5. Сочинение – рассуждение по упр.193.</p> <p>6. Сочинение – рассуждение «Как растения – иностранцы Россию осваивали».</p> <p>7. Подробное изложение по тексту упр. 241.</p> <p>8. Сочинение – репортаж «Необычно жаркое лето».</p> <p>9. Сочинение – рассуждение по тексту упр. 316.</p> <p>10. Сочинение – рассуждение «Моя малая родина».</p>
---	---	---

8 класс	9 класс
1. Сочинение – рассуждение. 2. Сочинение – рассуждение на публицистическую тему. 3. Подробное изложение. 4. Сочинение – рассуждение « Я горжусь своей страной». 5. Сочинение - описание картины. 6. Контрольное изложение. 7. Сочинение – рассуждение. 8. Сжатое изложение. 9. Презентация результатов проектных работ. 10. Контрольное сочинение – рассуждение. 11. Конференция «Другому как понять тебя, или Языковая картина мира».	1. Сжатое изложение (по упражнению №9) 2. Сочинение-размышление (по упражнению № 21) 3. Сжатое изложение по материалам ГИА (ФИПИ, открытый банк заданий) в количестве 3-х работ 4. Сочинение-рассуждение (упр.41) 5. Сочинение-рассуждение по материалам ГИА (ФИПИ, открытый банк заданий) в количестве 4-х работ 6. Сочинение в жанре экскурсионного сообщения (упр.96) 7. Сочинение рассуждение (упр. 208-209)

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№ п/п	Тема раздела , содержание	Количество часов		Воспитательные направления
		Авторская программа	Рабочая программа	
1.	Язык и общение		2 + 1 +1 pp	1,2,4,5,5
2.	Вспоминаем.Повторяем. Изучаем		17 + 3 + 3 pp	4,8
3.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.		23 + 5 + 7 pp	4,6
4.	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.		12 + 3 + 3 pp	3,6,7
5.	Лексика. Культура речи.		6 + 4 + 2 pp	4,8
6.	Морфемика. Орфография. Культура речи.		18 + 3 + 4 pp	2,3,7
7.	Имя существительное.		17 + 2 +4 pp	1,5,6
8.	Имя прилагательное.		10 +1 + 4 pp	1,5,6
9.	Глагол.		29 + 6 pp	3,6,7
10.	Повторение и систематизация изученного.		5 + 2 pp	4,8
	ИТОГО	204	139 +22 + 36 pp	

6 КЛАСС

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов		Воспитательные направления
		Авторская программа	Рабочая программа	
1	Язык, речь, общение	3+1	3+1	1,2,4,5,5
2	Повторение изученного в 5 классе	6+2	9+2	4,8
3	Текст	3+2	4+2	4,6
4	Лексика. Культура речи	10+2	15+2	3,6,7
5	Фразеология. Культура речи	3+1	5+1	4,8
6	Словообразование. Орфография. Культура речи	31+4	33+4	2,3,7
7	Морфология. Орфография . Культура речи			1,5,6
	• Имя существительное	22+3	22+3	1,2,4,5,5
	• Имя прилагательное	22+3	22+3	4,8
	• Имя числительное	16+2	16+2	4,6
	• Местоимение	23+3	23+3	3,6,7
	• Глагол	30+6	30+6	4,8
8	Повторение и систематизация изученного	10+2	12+8	1,2,3,4,5,6,7,8
Итого:		210	204	

7 КЛАСС

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов		Воспитательные направления
		Авторская программа	Рабочая программа	
1	Русский язык как развивающееся явление	1	1	1,2,4,5,5
2	Повторение изученного в 5-6 классах	12 + 2	12 + 2	4,8
3	Причастие	25 + 6	25 + 6	4,6
4	Деепричастие	10 + 2	10 + 2	3,6,7
5	Наречие	28 + 6	28 + 6	4,8
6	Категория состояния	4 + 2	4 + 2	2,3,7

7	Служебные части речи	1	1	1,5,6
8	Предлог	11 + 2	11 + 2	1,2,4,5,5
9	Союз	16 + 2	16 + 2	4,8
10	Частица	18 + 4	18 + 4	4,6
11	Междометие	4	4	3,6,7
12	Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах	12 + 2	12 + 2	4,8
Итого:		170	170	

8 КЛАСС

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов		Воспитательные направления
		Авторская программа	Рабочая программа	
1	Русский язык в современном мире	1	1+1	1,2,4,5,5
2	Повторение изученного в 5-7 классах	7	7+1	4,8
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	8	7+3	4,6
	Простое предложение	3	5+1	3,6,7
	Двусоставные предложения			4,8
	Главные члены предложения	8	8+3	2,3,7
	Второстепенные члены предложения	8	8+3	1,5,6
	Односоставные предложения	11	11+3	1,2,4,5,5
	Простое осложнённое предложение	1	1	4,8
•	Однородные члены предложения	14	9+4	4,6
•	Обособленные члены предложения	20	19+6	3,6,7
•	Слова, грамматически не связанные с членами предложения			4,8
•	Обращение	4	5+1	1,2,3,4,5,6,7,8
•	Вводные и вставные конструкции	7	8+3	1,2,3,4,5,6,7,8

•	Чужая речь	7	8+2	1,2,4,5,5
8	Повторение и систематизация изученного в 8 классе	6	5+3	4,8
Итого:		105	102+34	

9 КЛАСС

№ п/п	Тема раздела	Количество часов		Воспитательные направления
		Авторская программа	Рабочая программа	
1.	Международное значение русского языка	1	1	1,2,4,5,5
2.	Повторение изученного в 5 – 8 классах	15 + 2 pp		4,8
3.	Сложное предложение. Культура речи.	14 + 2 pp		4,6
4.	Сложносочиненное предложение.	8 + 3 pp		3,6,7
5.	Сложноподчиненное предложение.	7 + 1 pp		4,8
6.	Основные группы сложноподчиненных предложений.	34 + 4 pp		2,3,7
7.	Бессоюзное сложное предложение.	14 + 2 pp		1,5,6
8.	Сложные предложения с различными видами связи.	14 + 2 pp		1,2,4,5,5
9.	Повторение и систематизация изученного в 5 – 9 классах.	11 + 2 pp		4,8
	Итого	136 (118 + 18 pp)	136	

